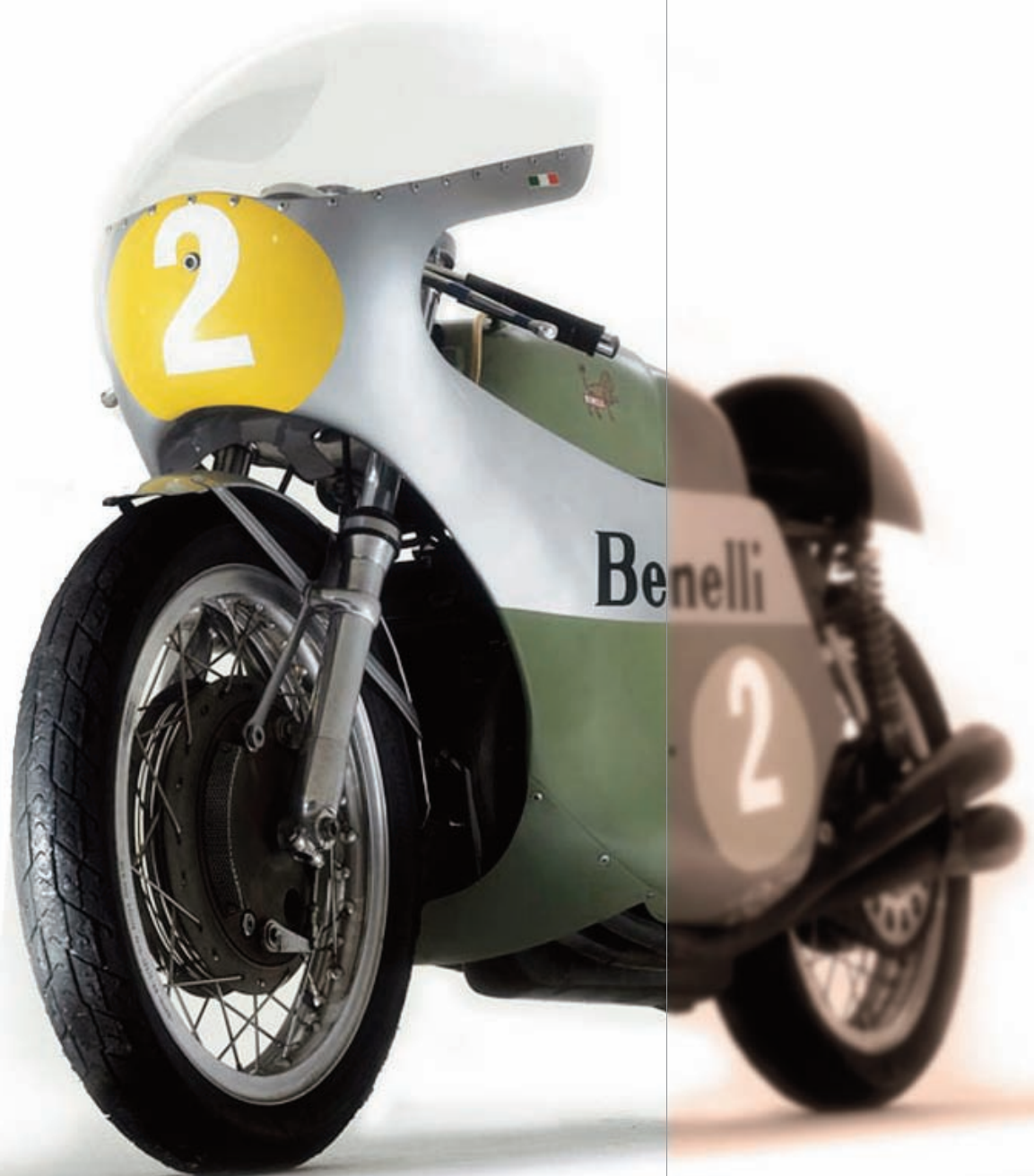
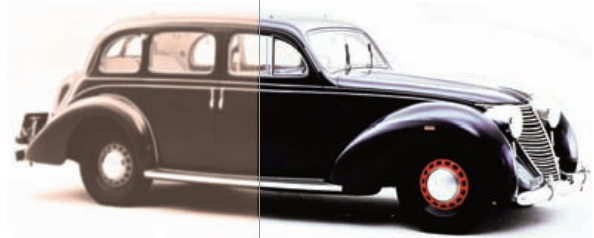


LECHLER-ASI

LA VERNICIATURA
DI RESTAURO
DI VETTURE
E MOTOCICLI
STORICI





LA VERNICIATURA DI RESTAURO DI VETTURE E MOTOCICLI STORICI

Fino a non molti anni fa le vetture più prestigiose erano considerate le versioni "fuoriserie" e si differenziavano dai mezzi di normale produzione oltre che per il design esclusivo, la personalizzazione degli interni e dei colori anche per il superbo aspetto della verniciatura: ogni mezzo era una autentica opera "unica" nel risultato finale e nel colore.

La verniciatura veniva realizzata fuori linea da esperti carrozzieri, con un abile e paziente processo di preparazione artigianale ed un'accurata lavorazione di lamierati e fondi.

Nel processo di lavoro veniva riservata particolare cura alla applicazione degli smalti, per ottenere un perfetto risultato estetico finale.

All'epoca, la preparazione dei fondi era ottenuta con antiruggini grasse o grasso-sintetiche, contenenti pigmenti attivi tossici, tecnicamente molto validi, ma oggi fortunatamente non più utilizzabili. Un impressionante numero di rasate sottili di

stucchi a spatola (sempre di natura grassa o grasso-sintetica) veniva applicata con un sapiente lavoro di levigatura - eseguita con pietra pomice in pani - che lasciava le superfici dei lamierati assolutamente prive di imperfezioni.

Si giungeva così all'applicazione degli isolanti, da levigare anch'essi con cura: a questo punto la vettura era pronta a ricevere lo smalto di finitura, atto a proteggere la carrozzeria dagli agenti atmosferici, ma soprattutto a dare nobilitazione estetica alla vettura. A tal proposito, incontrastati per anni sono stati gli smalti alla nitrocellulosa, che nelle formulazioni più pregiate a base di speciali resine sintetiche, realizzavano film dalle eccellenti caratteristiche tecniche ed estetiche. Hanno fatto storia i famosi smalti "LECHLEROID" ed "EXTRALUCIDO", che hanno rappresentato per decenni quanto di meglio si poteva trovare sul mercato.

LECHLEROID
SMALTI ALLA NITROCELLULOSA

FABBRICA ITALIANA VERNICI
LECHLEROID
SMALTO ROSSO AUTO

CHR. LECHLER & FIGLIO SUCC
PONTE CHIASSO • ITALIA •

Bollo A 1770

Differenziale nel Regno Unito: James Allen T. Quince & Co. Ltd.
San Giovanni N. 40792 - tel. 21.13.7923.43

SHAW CALVERT & C. COMO - 195.81

Borgini



Oggi queste tipologie di prodotti sono state sostituite al meglio da prestigiosi prodotti di finitura di tecnologia Lechler che permettono di coniugare le esigenze tecnico-prestazionali con le rispondenze normative: uno su tutti MACROFAN MAC5, in grado di mantenere le caratteristiche degli storici prodotti originali.

Per offrire ai restauratori la possibilità di disporre di cicli di verniciatura "omologabili" ASI, Lechler ha studiato e sviluppato due tipologie di processi di applicazione: un ciclo "storico" ed un ciclo più "moderno".

La versione "storica" è sicuramente la più impegnativa in termini di tempi di esecuzione è consigliata ai restauratori più esperti e richiede una maggiore attenzione in termini di manutenzione. Il risultato estetico che si ottiene è di massimo livello. Disponendo però di inferiore tenuta, il ciclo "storico" risulta essere maggiormente aggredibile dagli agenti atmosferici e di inquinamento, richiedendo di conseguenza una più frequente lucidatura con Pasta e Polish. La versione "moderna" si avvale della più recente tecnologia bi-componente,

che a fronte di un eccellente risultato estetico finale, permette un duraturo mantenimento di brillantezza e perfezione della finitura.

La tecnica applicativa impiegata per entrambi i cicli di ripristino è molto importante e non molto difficile da eseguire da parte degli esperti del settore. Spesso si incontra però difficoltà nel reperire mano d'opera tecnicamente preparata, sufficientemente scrupolosa e paziente nell'eseguire con attenzione tutti i passaggi dei processi di verniciatura. È fondamentale quindi che gli appassionati amatori di vetture d'epoca, che vogliono riportare all'originario splendore le loro vetture, si rivolgano a Carrozzeri esperti, specializzati e competenti, ma soprattutto che utilizzino prodotti e cicli specifici per questo genere di restauro.

Sarà così entusiasmante per il Carrozziere restauratore – quasi sempre appassionato di mezzi d'epoca – riportare agli antichi nobili splendori una "vecchia signora", auto o moto che sia: una vera soddisfazione per lui, ma soprattutto per il proprietario pronto ad esibirla ad amici o in manifestazioni di settore.





LA VERNICIATURA DI RESTAURO DI VETTURE E MOTOCICLI STORICI

Indice

LE TECNICHE DI VERNICIATURA

Le fasi di lavoro
La preparazione del supporto
L'applicazione dei fondi
Il colore
L'applicazione della finitura
La lucidatura finale
Le cromature
L'alluminio

I CICLI DI VERNICIATURA

Ciclo "Classico" pastello monocomponente
Ciclo "Moderno" pastello bicomponente
Ciclo "Moderno" metallizzato doppio strato
Ciclo a "Imitazione" cromatura
Ciclo "Moderno" bicomponente per alluminio

I PRODOTTI

LE GAMME COLORE MOTOCICLI



**LA VERNICIATURA DI RESTAURO
DI VETTURE E MOTOCICLI STORICI**

LE TECNICHE DI VERNICIATURA



index



LE FASI DI LAVORO

Dopo tutte le operazioni di ripristino, ricostruzione e raddrizzatura dei lamierati e delle altre parti strutturali, meccaniche e interne della carrozzeria, che non approfondiremo, affrontiamo la fase della verniciatura, che dividiamo in quattro parti:

- preparazione del supporto
- applicazione dei Fondi
- applicazione dello Smalto
- finizione

Possono essere adottati due metodi: il ciclo "tradizionale" più lungo e accurato ed il "moderno" più veloce ma altrettanto performante.

LA PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

La prima operazione, come si potrà notare nello schema delle fasi allegato, è la **sabbatura**; serve ad eliminare le preesistenti verniciature e le tracce di ruggine anche in profondità nell'acciaio. La sabbatura deve arrivare al co-

siddetto "metallo bianco".

Se le condizioni del supporto sono eccellenti ci si può limitare ad una accurata carteggiatura a metallo.

In seguito si può procedere alla pulizia e allo sgrassaggio, per questa operazione è raccomandato il detergente **00695 SILICONE REMOVER SLOW**.

L'APPLICAZIONE DEI FONDI

Appena terminata questa operazione, occorre immediatamente proteggere il manufatto con una adeguata anticorrosiva che eviti depositi di sporco inquinante, umidità e inneschi di nuovi fenomeni di ossidazione.

Il metodo "classico" con l'applicazione delle antiruggini sintetiche e la successiva stuccatura a spatola con stucchi grasso-sintetici presenta le tempistiche più lunghe.

1. Metodo classico

Per chi vuol seguire il ciclo di ripristino "originale", LECHLER offre l'intera gamma dei prodotti classici. Utilizzare quindi come anticorrosiva la **05302 SYNTEX AN-**





TIRUGGINE GRIGIA con applicazione, in strati sottili ben intervallati nei tempi, sulla lamiera preparata (come specificato precedentemente) e lasciare essiccare a lungo per alcuni giorni. La stuccatura con Stucchi grasso-sintetici si esegue direttamente sull'Antiruggine, eventualmente carteggiata a secco con carta abrasiva grossa (P150); la stuccatura viene effettuata dopo alcuni giorni dall'applicazione dell'antiruggine. Per il lavoro di stuccatura si consiglia l'uso di **05333 SYN-TEX SUPERMASTICE DENSO GRIGIO** che andrà applicato in 3-4 rasate al giorno molto sottili e intervallate tra loro; le rasate andranno applicate in sequenza fino ad eliminare tutte le imperfezioni del fondo. Quando raggiunto il riempi-

mento ottimale si può passare alla levigatura accurata. Questo stucco va livellato ad umido: sulle superfici più ampie e piane l'uso della pomice in pani resta la soluzione più idonea. Sulle altre superfici si opererà con carta abrasiva grana P180 ad umido. A levigatura ultimata sarà la sensibilità della mano del carrozziere a sentire quando si è arrivati ad una superficie perfettamente liscia e priva di ondulazioni. Al termine di questa fase sarà inevitabile che appaiano alcuni punti di lamiera scoperta. Questi punti andranno protetti con la stessa antiruggine applicata originariamente, che andrà sempre lasciata essiccare con cura.

Si può ora passare all'applicazione dell'isolante. Lo **05548 MONOFILLER** è il fondo nitro-combinato idoneo allo scopo. Si consiglia l'applicazione di 2-3 mani. E' importante evitare di realizzare spessori troppo elevati nelle singole mani.

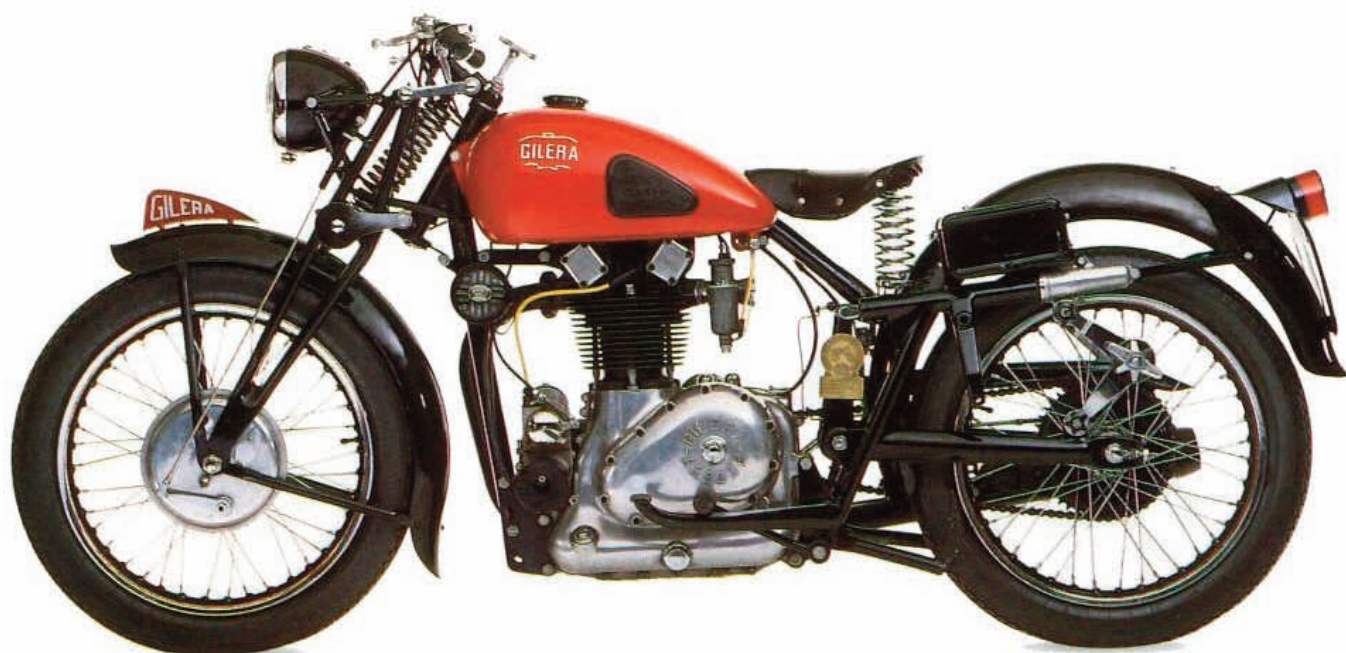
Anche l'isolante andrà carteggiato ad umido, con una progressione di grane - dalla più grossa alla più fine - fino alla P500 od anche P600. In questa fase si inserisce, ove necessario, la revisione delle imperfezioni con stuccatura (stucchini) effettuata con stucco monocomponente **05541 SPAT-O-PLAST** (o **05500 SPAT-O-RAPID** nella pratica versione in tubetto) seguita da carteggiatura appropriata (P600 finale).

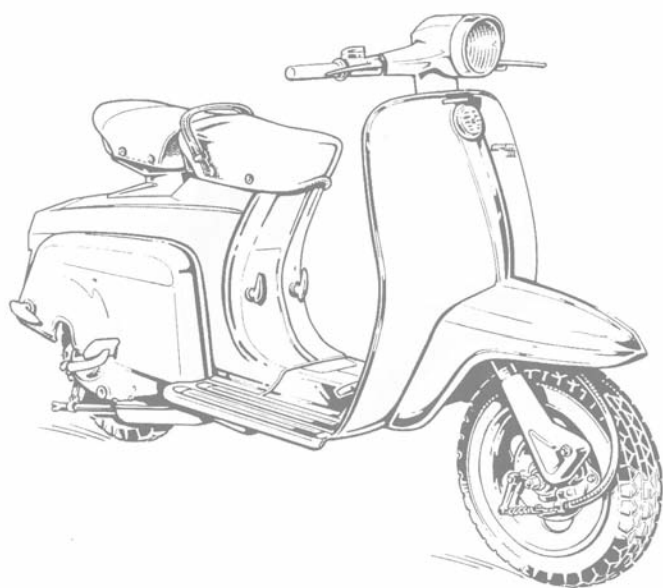
A questo punto la superficie, dopo accurato lavaggio con acqua non dura ed asciugatura con pelle di daino, è pronta a ricevere lo smalto di finitura, come indicato più sotto.

2. Metodo moderno

Se invece non si è disposti a rispettare tempi più lunghi, si rende necessario ricorrere a prodotti più "moderni" che peraltro nulla tolgono alla qualità e all'estetica del risultato finale.

Consigliamo perciò di applicare su lamiera nuda 2-3 mani di Primer epossidico bi-componente **04384 EPOFAN PRIMER R-EC**. E' opportuno essiccare il Primer epossidico a forno per almeno 30' a 60°C effettivi e non operare a temperature inferiori ai 15°C.





Carteggiare a macchina con carta a secco grana P220/240 per eliminare completamente la buccatura del primer e per permettere l'aggrappaggio dei successivi prodotti del ciclo.

Ove occorra stuccare, usare stucco poliestere a spatola **04380 POLYDUR ZINC** in rasate successive di 200-300 μ . Su alcuni supporti, ove necessario isolare interi pezzi ad alti spessori, può essere indispensabile anche l'applicazione di fondo poliestere a spruzzo **04210 POLYFAN RUSH**. Entrambi i prodotti debbono essere carteggiati a secco e rifiniti con carta grana P220. Fondamentale è l'adeguata levigatura delle superfici con una progressione di grane che determina la qualità degli effetti estetici.

Se durante la carteggiatura vengono scoperte parti in lamiera è opportuno vengano protette con un'unica mano di anticorrosivo: suggerito l'utilizzo di Wash Primer **04318 FIX-O-DUR EC GREEN**.

In seguito dopo un'accurata pulizia seguita dallo sgrassaggio con **00695 SILICONE REMOVER SLOW** occorre isolare le superfici del mezzo da verniciare con uno dei seguenti prodotti:

- a. Fondo mono-componente (a 3 mani)
05548 MONOFILLER
- b. Isolante bi-componente (a 2 mani)
04004 GREEN-TI FILLER
- c. Isolante bi-componente (a 2 mani)
04706-10 MACROFAN High Filler (grigio chiaro o scuro)

La preferenza sarebbe da assegnare ai tipi bi-componenti, in quanto garantiscono aderenza ed elasticità e non si lasciano intaccare (sciogliere) dallo smalto nitro sintetico o nitro-acrilico applicato come finitura e dare quindi una estetica più profonda.

Dopo l'applicazione del fondo si deve essiccare molto bene a temperatura ambiente i fondi mono-componenti e per almeno 30' a 60°C i fondi bi-componenti.

Verificare che la superficie non abbia alcuna piccola imperfezione, eventualmente eliminarla con stucco monocomponente alla nitro **05541 SPAT-O-PLAST** o la sua pratica versione in tubetto **05500 SPAT-O-RAPID**.

Occorre poi effettuare una carteggiatura molto accurata ad umido con carta medio-grossa a scalare fino alla grana fine P800, quindi pulire e sgrassare accuratamente tutta la superficie trattata.

Dopo carteggiatura, pulizia e sgrassaggio da effettuarsi con **00695 SILICONE REMOVER SLOW** o **00665 HYDRO-CLEANER SLOW**, riverificare le imperfezioni superficiali ed eventualmente eliminarle utilizzando ancora stucco nitro **05541 SPAT-O-PLAST** (o 05500).

IL COLORE

Il ripristino delle condizioni originali di una vettura o moto d'epoca implica anche e soprattutto l'identificazione e la realizzazione del colore di finitura d'origine. E' sempre difficile identificare il corretto colore dai documenti o dai riferimenti punzonati, spesso non più disponibili o leggibili.

LECHLER dispone di un ricchissimo archivio storico di infor-





mazioni, formulazioni colore e schemi di verniciatura originali di molte autovetture e motocicli d'epoca di produzione di "serie" ricostruiti grazie alle ricerche negli archivi di alcuni centri storici delle Case produttrici, attraverso la collaborazione e le indagini documentali di ASI e il recupero degli archivi interni conservati negli anni.

E' possibile pertanto risalire alle informazioni originali e richiedere presso i concessionari ufficiali Lechler i prodotti consigliati nei cicli ed i colori necessari al restauro.

Alcune produzioni definite "fuoriserie" affidate a Carrozzerie specializzate (le italiane: Castagna, Touring, Pininfarina, Viotti, ecc.) realizzavano all'epoca mezzi personalizzati su richiesta del committente. In questo caso i relativi colori possono essere riprodotti solo attraverso l'analisi strumentale dei residui della verniciatura originale.

L'APPLICAZIONE DELLA FINITURA

E' la fase più importante da eseguire, e se, le superfici da finire sono state preparate con professionalità e cura verrà garantito un risultato eccellente.

a. Metodo classico

Per questa tipologia di intervento è consigliata l'applicazione dello smalto lucido nitro-acrilico **MACROFAN MAC5 1K TOP COAT**.

MACROFAN MAC5 è specifico per verniciature tradizionali di auto e motocicli d'epoca. Per un eccellente risultato è consigliato leggere attentamente la specifica scheda tecnica.

Com'è noto, gli smalti di tipologia nitro formano il film per "essiccazione fisica" cioè per evaporazione del solvente: il prodotto spruzzato liquido si solidifica costituendo un film tenace e brillante.



Va rilevato con il nome Nitro si intendono miscele di questa con altre resine sintetiche, acriliche, additivi plastificanti; conseguentemente il rilascio del solvente e quindi la formazione del film sono variamente influenzati da tutti i componenti del legante.

Per una regolare verniciatura è quindi necessario tenere conto di molti fattori, fra i quali la diluizione; per essere portato a viscosità di spruzzatura MAC5 va diluito con quantità piuttosto rilevanti di diluente (in genere non meno del 80%). Il diluente deve assolutamente essere quello indicato nella scheda tecnica.

La viscosità di spruzzatura, in genere dell'ordine dei 18" Coppa Ford 4 per le prime mani e 14-15" CF 4 per l'ultima mano, la qualità e la viscosità sono influenzate, oltre che dal tipo e percentuale di diluente, anche dalla temperatura del prodotto e dall'ambiente in cui si vernicia.

NOTA. Non è raccomandato l'uso di questa tipologia di prodotti per il trattamento di serbatoi di motocicli dove si possono formare vapori di benzina/miscela o dove i carburanti restano a contatto a lungo con la superficie verniciata.

b. Metodo moderno in finitura pastello.

Per questa tipologia di ripristino possono essere utilizzati gli smalti bi-componenti della linea **MACROFAN MAC1 HS TOP COAT** o il tipo ad Ultra Solido **MAC4** (rispondente alla normativa 2004/42/CE). Anche in questo caso è fondamentale attenersi scrupolosamente alle relative schede tecniche.

c. Metodo moderno in finitura metallizzata.

Per ottenere questo effetto possono essere utilizzate le Basi



Opache in sistema Doppio Strato: **BSB** (solvente) o **HYDRO-FAN** (base acqua) ricoperte con le trasparenti bi-componenti della gamma Lechler. Vengono consigliate: **01722 MACRO-FAN HS** oppure **MC422 MACROFAN ELITE UHS**.

Per l'applicazione di tutte le finiture è opportuno utilizzare cabine a ricircolo d'aria efficienti ed eseguire le fasi in condizioni di temperatura ambientale tra i 15 e i 30°C.

Lo smalto **MAC5** va applicato in diverse passate successive, opportunamente intervallate. E' necessario spruzzare in modo che le singole mani si dilatino bene e lasciare tra una mano e l'altra un intervallo di almeno 15-20' per permettere l'evaporazione completa del solvente. Se si desidera una superficie perfettamente liscia l'ultima mano va levigata con carta abrasiva (P800-1000 ad umido) preferibilmente alcuni giorni dopo l'applicazione.

LA LUCIDATURA FINALE

La lucidatura della finitura può essere necessaria per eliminare imperfezioni superficiali causate dai processi di verniciatura con depositi di sporchini superficiali (polvere, fibre filamento ecc.) o leggera buccatura generata da una applicazione non ottimale.

Si raccomanda di intervenire a film di vernice perfettamente essiccato; inizialmente detergendo la superficie con stracci puliti imbevuti con **00665 HYDROCLEANER** o **00695 SILICONE REMOVER SLOW** e a seguire con una lucidatura prima con **PASTA LUCIDANTE** o **ABRASIVA 00917/ 00918** e successivamente con lucidatura fine a macchina con cuffia di lana imbevuta con **00908 POLISH SENZA SILICONI**.



Alla levigatura si fa seguire la spruzzatura di 2 passate dello stesso smalto diluito fino al 300%.

Sulla Base opaca deve seguire (secondo i tempi indicati in scheda tecnica) immediatamente l'applicazione della trasparente bi-componente.

NOTE

E' da evidenziare che, se la vettura o il motociclo sono in buone condizioni, il ripristino può essere eseguito partendo dalla verniciatura preesistente opportunamente carteggiata iniziando da una delle fasi del processo descritto in precedenza. In queste situazioni è sempre opportuno sondare lo stato della verniciatura preesistente con un batuffolo di ovatta impregnato di solvente nitro per valutare eventuali sensibilità del film. In caso di rinvenimenti (rigonfiamenti, aloni, raggrinzamenti) causati dalla natura chimica o dal degrado della verniciatura preesistente (termoplasticità) è opportuno eliminare completamente gli strati pre-esistenti fino alla lamiera.

LE CROMATURE

Autovetture e motocicli presentano talvolta componenti cromate. Il ripristino di questi manufatti passa attraverso la sabbiatura e un successivo bagno galvanico.

E' possibile ottenere, con un processo di verniciatura, successivo alla sabbiatura, un effetto vernice ad imitazione della cromatura utilizzando una finitura a tre starti con il prodotto **66009 BSB SPARKLING GLASS** secondo il ciclo specifico.

L'ALLUMINIO

L'alluminio nei mezzi d'epoca non era diffuso come l'acciaio nei componenti di carrozzeria; i supporti con questo materiale dovranno essere trattati sempre attraverso una sabbiatura fine (facendo attenzione a utilizzare grane e pressioni tali da non deformare le superfici) che dovrà eliminare non solo le vecchie verniciature ma anche le tracce di corrosione in profondità nel metallo. Il ciclo di ripristino è specifico e per le migliori garanzie deve iniziare con l'applicazione di primer epossidico **04384 EPOFAN PRIMER R-EC**.



**LA VERNICIATURA DI RESTAURO
DI VETTURE E MOTOCICLI STORICI**

I CICLI DI VERNICIATURA



index



CICLO "CLASSICO" PASTELLO MONO-COMPONENTE

CICLO "MODERNO" PASTELLO 2K

CICLO "MODERNO" METALLIZZATO DOPPIO STRATO

CICLO A "IMITAZIONE" CROMATURA

CICLO "MODERNO" 2K PER ALLUMINIO





SCHEMA DELLE OPERAZIONI DA ESEGUIRE PER LA VERNICIATURA DI AUTO E MOTO STORICI

CICLO "CLASSICO" PASTELLO MONO-COMPONENTE

N°	OPERAZIONE	PRODOTTO/STRUMENTO/ACCESSORIO
1	SABBIATURA	SABBIATRICE
2	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI+ 00695 SILICONE REMOVER SLOW
3	APPLICAZIONE DI ANTIRUGGINE SINTETICA	05302 SYNTEX ANTIRUGGINE RAPIDA GRIGIA
4	COMPLETA ESSICCAZIONE	ARIA
5	LEGGERA CARTEGGIATURA	AD UMIDO CARTA GRANA P150
6	STUCCATURA A SPATOLA CON RIEMPITIVO GRASSO SINTETICO	05333 SYNTEX SUPERMASTICE DENSO GRIGIO
7	CARTEGGIATURA	AD UMIDO CARTA GRANA P180
8	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00695 SILICONE REMOVER SLOW
9	APPLICAZIONE ISOLANTE	05548 MONOFILLER
10	ESSICCAZIONE COMPLETA	ARIA
11	REVISIONE CON STUCCHINI	05541 SPAT-O-PLAST O 05500 SPAT-O-RAPID
12	CARTEGGIATURA ACCURATA	CARTA ABRASIVA AD UMIDO P500-800
13	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
14	REVISIONE CON STUCCHINI	05541 SPAT-O-PLAST O 05500 SPAT-O-RAPID
15	APPLICAZIONE SMALTO	MAC5 1K Top coat
16	ESSICCAZIONE COMPLETA	ARIA
17	CARTEGGIATURA ACCURATA GRANA FINE	CARTA ABRASIVA P800-1000
18	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
19	APPLICAZIONE SMALTO NITRO A FINIRE	SMALTO MAC 5 1K TOP COAT DILUITO EXTRA
20	ESSICCAZIONE COMPLETA	ARIA
21	CARTEGGIATURA CON CARTA FINISSIMA (se necessita)	CARTA ABRASIVA P1200 (o P1000) + SAPONE
22	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
23	LUCIDATURA	00917 WATERBORNE POLISH PASTE + CUFFIA DI LANA + 00908 POLISH SENZA SILICONE



SCHEMA DELLE OPERAZIONI DA ESEGUIRE PER LA VERNICIATURA DI AUTO E MOTO STORICI

CICLO "MODERNO" PASTELLO 2K

N°	OPERAZIONE	PRODOTTO/STRUMENTO/ACCESSORIO
1	SABBIATURA	SABBIATRICE
2	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI+ 00695 SILICONE REMOVER SLOW
3	APPLICAZIONE DI PRIMER EPOSSIDICO	04384 EPOFAN PRIMER R-EC
4	ESSICCAZIONE FORZATA A 60°C	CABINA-FORNO
5	CARTEGGIATURA DEL PRIMER	CARTEGGIATRICE CARTA ABRASIVA SECCO P220-240
6	STUCCATURA A SPATOLA E/O SPRUZZO CON PRODOTTI POLIESTERE (se necessita)	04380 POLYDUR ZINC 04210 POLYFAN RUSH
7	CARTEGGIATURA DEL POLIESTERE	CARTEGGIATRICE CARTA ABRASIVA SECCO GRANAP80-120-220
8	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
9	APPLICAZIONE ISOLANTE	04004 GREEN TI FILLER 04706-04710 MACROFAN HIGH FILLER
10	ESSICCAZIONE COMPLETA	ARIA/FORNO
11	REVISIONE CON STUCCHINI	05541 SPAT-O-PLAST O 05500 SPAT-O-RAPID
12	CARTEGGIATURA ACCURATA	CARTA ABRASIVA AD UMIDO P500-800 O A SECCO 320-400
13	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
14	REVISIONE CON STUCCHINI	05541 SPAT-O-PLAST O 05500 SPAT-O-RAPID
15	APPLICAZIONE SMALTO DI FINITURA IN TINTA AUTO	SMALTO MACROFAN 2K TOP COAT (MAC1 o MAC4)2K
16	ESSICCAZIONE COMPLETA	30-40' A 60°C TEMPERATURA OGGETTO IN CABINA/FORNO
17	PULIZIA E SGRASSAGGIO (se necessita)	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
18	LUCIDATURA	00917 WATERBORNE POLISH PASTE + CUFFIA DI LANA + 00908 POLISH SENZA SILICONE



SCHEMA DELLE OPERAZIONI DA ESEGUIRE PER LA VERNICIATURA DI AUTO E MOTO STORICI

CICLO "MODERNO" METALLIZZATO DOPPIO STRATO

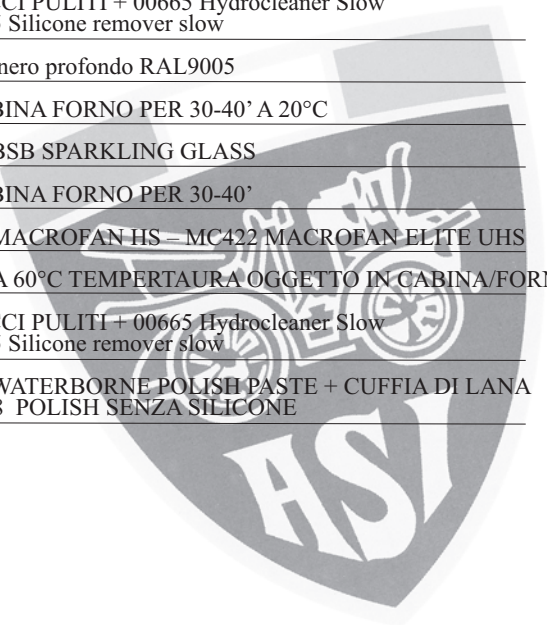
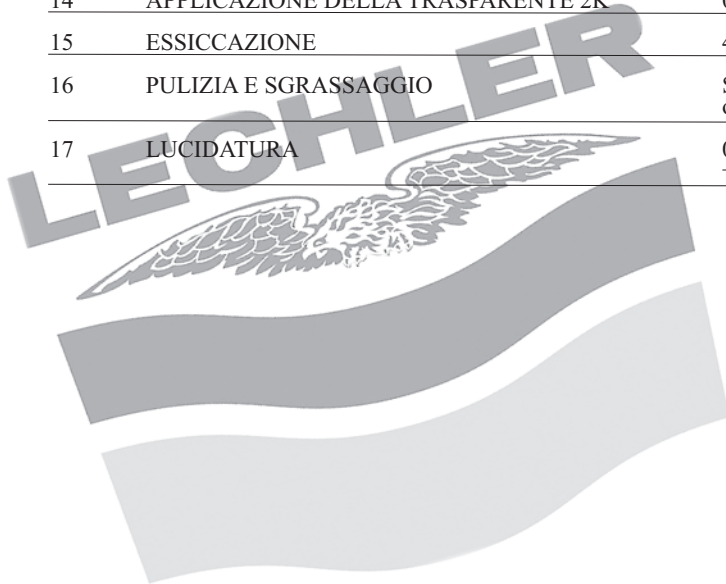
N°	OPERAZIONE	PRODOTTO/STRUMENTO/ACCESSORIO
1	SABBIATURA	SABBIATRICE
2	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
3	APPLICAZIONE DI PRIMER EPOSSIDICO	04384 EPOFAN PRIMER R-EC
4	ESSICCAZIONE FORZATA A 60°C	CABINA-FORNO
5	CARTEGGIATURA DEL PRIMER	CARTEGGIATRICE CARTA ABRASIVA SECCO P220-240
6	STUCCATURA A SPATOLA E/O SPRUZZO CON PRODOTTI POLIESTERE (se necessita)	04380 POLYDUR ZINC 04210 POLYFAN RUSH
7	CARTEGGIATURA DEL POLIESTERE	CARTEGGIATRICE CARTA ABRASIVA A SECCO GRANA P80-120-220
8	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
9	APPLICAZIONE ISOLANTE	04004 -04109 GREEN TI FILLER 04706-04710 MACROFAN HS HIGH FILLER
10	ESSICCAZIONE COMPLETA	ARIA/FORNO
11	REVISIONE CON STUCCHINI	05541 SPAT-O-PLAST O 05500 SPAT-O-RAPID
12	CARTEGGIATURA ACCURATA	CARTA ABRASIVA AD UMIDO P500-800 O A SECCO 320-400
13	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
14	APPLICAZIONE BASE IN TINTA AUTO	BSB (SOLVENTE) – HYDROFAN (ACQUA)
15	ESSICCAZIONE	IN CABINA FORNO PER 30-40'
16	APPLICAZIONE DELLA TRASPARENTE 2K	01722 MACROFAN HS – MC422 MACROFAN ELITE UHS
17	ESSICCAZIONE	40-60' A 60°C TEMPERTAURA OGGETTO IN CABINA/FORNO
18	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
19	LUCIDATURA	00917 WATERBORNE POLISH PASTE + CUFFIA DI LANA + 00908 POLISH SENZA SILICONE



SCHEMA DELLE OPERAZIONI DA ESEGUIRE PER LA VERNICIATURA DI AUTO E MOTO STORICI

CICLO A "IMITAZIONE" CROMATURA

N°	OPERAZIONE	PRODOTTO/STRUMENTO/ACCESSORIO
1	SABBIATURA	SABBIATRICE
2	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
3	APPLICAZIONE DI PRIMER EPOSSIDICO	04384 EPOFAN PRIMER R-EC
4	ESSICCAZIONE FORZATA A 60°C	CABINA-FORNO
5	CARTEGGIATURA DEL PRIMER	CARTEGGIATRICE CARTA ABRASIVA SECCO P220-240
6	APPLICAZIONE ISOLANTE	04706-04710 MACROFAN HS HIGH FILLER
7	ESSICCAZIONE COMPLETA	ARIA/FORNO
8	CARTEGGIATURA ACCURATA	CARTA ABRASIVA AD UMIDO P500-800 O A SECCO 320-400
9	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
10	APPLICAZIONE BASE NERA 2K	MAC1 nero profondo RAL9005
11	ESSICCAZIONE	IN CABINA FORNO PER 30-40' A 20°C
12	APPLICAZIONE BASE ARGENTO 1K	66009 BSB SPARKLING GLASS
13	ESSICCAZIONE	IN CABINA FORNO PER 30-40'
14	APPLICAZIONE DELLA TRASPARENTE 2K	01722 MACROFAN HS – MC422 MACROFAN ELITE UHS
15	ESSICCAZIONE	40-60' A 60°C TEMPERTAURA OGGETTO IN CABINA/FORNO
16	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
17	LUCIDATURA	00917 WATERBORNE POLISH PASTE + CUFFIA DI LANA + 00908 POLISH SENZA SILICONE





SCHEMA DELLE OPERAZIONI DA ESEGUIRE PER LA VERNICIATURA DI AUTO E MOTO STORICI

CICLO "MODERNO" 2K PER ALLUMINIO

N°	OPERAZIONE	PRODOTTO/STRUMENTO/ACCESSORIO
1	SABBIATURA	SABBIATRICE
2	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00695 SILICONE REMOVER SLOW
3	APPLICAZIONE DI PRIMER EPOSSIDICO	04384 EPOFAN PRIMER R-EC
4	ESSICCAZIONE FORZATA A 60°C	CABINA-FORNO
5	CARTEGGIATURA DEL PRIMER	CARTEGGIATRICE CARTA ABRASIVA SECCO P220-240
6	STUCCATURA A SPATOLA E/O SPRUZZO CON PRODOTTI POLIESTERE	04380 POLYDUR ZINC 04210 POLYFAN RUSH
7	CARTEGGIATURA DEL POLIESTERE	CARTEGGIATRICE CARTA ABRASIVA A SECCO GRANA P80-120-220
8	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
9	APPLICAZIONE ISOLANTE	04706-04710 MACROFAN HIGH FILLER
10	ESSICCAZIONE COMPLETA	ARIA/FORNO
11	REVISIONE CON STUCCHINI	05541 SPAT-O-PLAST O 05500 SPAT-O-RAPID
12	CARTEGGIATURA ACCURATA	CARTA ABRASIVA AD UMIDO P500-800 O A SECCO 320-400
13	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
14	REVISIONE CON STUCCHINI	05541 SPAT-O-PLAST O 05500 SPAT-O-RAPID
15	APPLICAZIONE SMALTO DI FINITURA 2K OPPURE BASE OPACA + TRASPARENTE 2K	SMALTO MACROFAN 2K TOP COAT (MAC1 o MAC4) OPPURE BSB/HYDROFAN + MACROFAN HS/ELITE CLEARCOAT
16	ESSICCAZIONE	40-60' A 60°C TEMPERTAURA OGGETTO IN CABINA/FORNO
17	PULIZIA E SGRASSAGGIO	STRACCI PULITI + 00665 Hydrocleaner Slow o 00695 Silicone remover slow
18	LUCIDATURA	00917 WATERBORNE POLISH PASTE + CUFFIA DI LANA + 00908 POLISH SENZA SILICONE

Per le specifiche puntuali e ulteriori dettagli dei singoli materiali riferirsi alle schede tecniche prodotto visualizzabili su www.lechler.eu.



I PRODOTTI

CODICE	NOME	N°SCHEDE TECNICA
00695	SILICONE REMOVER SLOW	695
00665	HYDROCLEANER SLOW	618
00917	WATERBORNE POLISH PASTE	317
00908	POLISH SENZA SILICONE	315
05333	SYNTEX SUPERMASTICE DENSO GRIGIO	846
05541	SPAT-O-PLAST	215
05500	SPAT-O-RAPID	313
04380	POLYDUR ZINC	335
05302	SYNTEX ANTIRUGGINE RAPIDA GRIGIA	68
04384	EPOFAN PRIMER R-EC	197
05548	MONOFILLER	225
04210	POLYFAN RUSH	292
04004	GREEN TI FILLER	318
04706	MACROFAN HIGH FILLER	547
04710	MACROFAN HIGH FILLER	547
MAC5	MACROFAN1K TOP COAT	441-50
MAC1	MACROFAN MS TOP COAT	441-1
MAC4	MACROFAN ULTRA HS TOP COAT	441-40
	BSB BASECOAT	18
	HYDROFAN BASECOAT	400
66009	BSB SPARKLING GLASS	467
01722	MACROFAN HS CLEARCOAT	384
MC422	MACROFAN ELITE UHS CLEARCOAT	551

E' possibile consultare le schede tecniche di ogni prodotto consultando il sito www.lechler.eu nella sezione "Technical info".



LE GAMME COLORI

CASE MOTOCICLISTICHE	N° COLORI
AERMACCHI	30
ANCILLOTTI	9
ARDEA	4
BENELLI	12
BIANCHI	12
BIMOTA	9
BMW	31
CAPRONI	7
DUCATI	37
FANTIC	9
FB-MONDIAL	19
FRERA	14
GARELLI	25
GILERA	9
HARLEY-DAVIDSON	35
HONDA (FOUR)	10
INDIAN	11
INNOCENTI-LAMBRETTA	47
ISOMOTO	8
LAVERDA	16
MILITARI	22
MI-VAL	7
MM MORINI-MAZZETTI	5
MORINI	34
MOTOBI	2
MOTO GUZZI	20
MOTOM	11
MV AGUSTA	11
NIMBUS	13
PARILLA	7
PIAGGIO (VESPA)	96
RUMI	16
ZUNDAPP	10
VARIE BETA, BMG, BSA, CIMATTI, DEMM, FOM-PERUGINA, GUAZZONI, HENDERSON, LEGNANO, MASERATI, MALANCA, MONTESA, MOTOSAOCHE, PAGLIANTI, SERTUM, STERZI, SWM.	31
TOTALE GENERALE	639

AERMACCHI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	NOME COLORE	CODICE ASI
125 N CIGNO	1951-53	MONOCROMATICA	BEIGE KAKI	AER A 2
125 M MONSONE	1952-54	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO GRANATA NERO LUCIDO	AER A15 AER A30
250 BICILINDRICA	1952-57	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET NERO LUCIDO	ND AER A30
125 U GHIBLI	1953-55	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	GRIGIO MEDIO NERO LUCIDO	AER A14 AER A30
125 MOTOCARRO CAVALIERE MB8	1954	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	GRIGIO MEDIO NERO LUCIDO	AER A14 AER A30
150 MOTOCARRO CAVALIERE MB8/1	1955	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	GRIGIO MEDIO NERO LUCIDO	AER A14 AER A30
125-125U/55 ZEFFIRO 1^ SERIE	1955-57	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	BEIGE CHIAIA GRIGIO MEDIO	AER A 4 AER A14
125-125U/55 ZEFFIRO 2^ SERIE	1958-61	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	BEIGE CHIAIA GRIGIO MEDIO	AER A 4 AER A14
150 ZEFFIRO MB9 1^SERIE	1955-57	MONOCROMATICA	AZZURRO CENERE	AER A17
150 ZEFFIRO MB9 2^SERIE	1958-61	MONOCROMATICA	AZZURRO CENERE	AER A17
175 CHIMERA	1956-61	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO CORALLO AVORIO ANTICO	AER A12 AER A11
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	BRONZO INDACO MET BLEU CAPRI VERDE CHIARO	AER A 8 AER A 3 AER A29 ND
175 ALA BIANCA	1957-64	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO PANNA ORO BRONZATO	AER A30 AER A25 AER A24
175-250 ALA ORO STRADALE	1957-67	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO SPORT PANNA ** NERO LUCIDO ORO BRONZATO	AER A 6 AER A25 AER A30 AER A24
** SOLO SULLE PRIME SERIE				
250 CHIMERA	1958-64	VEDI 175 CHIMERA		
250 ALA AZZURRA 1^ SERIE	1959-60	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO PANNA ORO BRONZATO	AER A30 AER A25 AER A24
250 ALA VERDE 1^-2^ SERIE	1959-68	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SPORT PANNA NERO LUCIDO ORO BRONZATO	AER A 6 AER A25 AER A30 AER A24
175 S ALA ROSSA 2^ SERIE	1960-64	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SPORT PANNA NERO LUCIDO ORO BRONZATO	AER A 6 AER A25 AER A30 AER A24
250 ALA AZZURRA 2^SERIE	1960-67	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SPORT PANNA NERO LUCIDO ORO BRONZATO	AER A 6 AER A25 AER A30 AER A24
250 H WISCONSIN	1961-67	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SPORT BIANCO LATTE NERO LUCIDO ORO BRONZATO	AER A 6 AER A25 AER A30 AER A24
250 WISCONSIN POLIZIA URBANA	1961-67	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	BLEU COSMO NERO LUCIDO	AER A27 AER A30
250 H PRINT (SOLO USA)	1962-68	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO PANNA	AER A30 AER A25
ALTRA VERSIONE	1966	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO SPORT PANNA	AER A 6 AER A25
150 BREZZA	1963-69	COLORE PRINCIPALE PARAFANGO ANT. FIANCHI LATERALI	BIANCO PAPIRO ROSSO BREZZA ROSSO BREZZA	AER A21 AER A23 AER A23
48 NP ZEFFIRETTO	1964-65	MONOCROMATICA	VERDE CHIARO	AER A18
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	AZZURRO CENERE	AER A17
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BEIGE CHIAIA	AER A 4
48 N ZEFFIRETTO	1964-72	MONOCROMATICA	VERDE CHIARO	AER A18
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	AZZURRO CENERE	AER A17
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BEIGE CHIAIA	AER A 4

AERMACCHI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	NOME COLORE	CODICE ASI
48 S ZEFFIRETTO	1965-66	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SPORT PANNA NERO LUCIDO ORO BRONZATO	AER A 6 AER A25 AER A30 AER A24
48 S ZEFFIRETTO(EXPORT USA)	1967-69	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ORO RAMATO ALLUMINIO	AER A13 AER A 7
ALTRA VERSIONE	1968-69	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO NERO OPACO TEX	AER A30 AER A10
250 ALA BLU -4MARCE-	1967-68	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO SILVER NERO OPACO TEX	AER A30 AER A22 AER A10
175 GT ALA ROSSA	1967-68	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SPORT PANNA NERO LUCIDO PANNA	AER A 6 AER A25 AER A30 AER A25
250 GT ALA BLU -5M- 1^SERIE	1967-69	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO SILVER NERO OPACO TEX	AER A30 AER A22 AER A10
250 GT ALA BLU -5M- 2^SERIE	1970-72	VEDI 1^ SERIE		
250 ALA VERDE 3^ SERIE	1968-69	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO SPORT NERO OPACO TEX	AER A 6 AER A10
252 ALA VERDE 4^ SERIE	1970-72	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO '70 ARGENTO	AER A28 AER A 1
125 ML ALETTA TURISMO	1968-71	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	ALLUMINIO NERO LUCIDO ROSSO SPORT NERO OPACO TEX ROSSO SPORT	AER A 7 AER A30 AER A 6 AER A10 AER A 6
ALTRA VERSIONE	1968-68	MONOCROMATICA		
125 ALETTA SCRAMBLER	1968-71	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO ARANCIONE ALLUMINIO NERO OPACO TEX	AER A30 AER A16 AER A 7 AER A10
350 GT SPRINT MOD.70	1970	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO NERO OPACO TEX ROSSO BORGOGNA MET ARGENTO	AER A30 AER A10 AER A19 AER A 1
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE FILETTI	BLEU MET ARGENTO	AER A 5 AER A 1
350 GT SPRINT MOD.71	1971	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	BLEU MET NERO LUCIDO NERO OPACO TEX ROSSO BORGOGNA MET NERO LUCIDO NERO OPACO TEX	AER A 5 AER A30 AER A10 AER A19 AER A30 AER A10
ALTRA VERSIONE				
350 GT SPRINT MOD.72	1972	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	ARGENTO NERO LUCIDO BLEU MET VERDE MET NERO LUCIDO BLEU MET	AER A 1 AER A30 AER A 5 AER A 9 AER A30 AER A 5
ALTRA VERSIONE				
350 TV MOD.71 I^ SERIE	1971	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ARANCIONE NERO LUCIDO NERO OPACO NERO OPACO TEX ARGENTO BLEU MET	AER A16 AER A30 AER A30 AER A10 AER A 1 AER A 5
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ARGENTO NERO OPACO NERO LUCIDO ARGENTO	AER A 1 AER A30 AER A30 AER A 1
350 TV MOD.72 II^ SERIE	1972	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO NERO OPACO TEX ARGENTO VERDE MET NERO LUCIDO NERO OPACO TEX ARGENTO BLEU MET	AER A30 AER A10 AER A 1 AER A 9 AER A30 AER A10 AER A 1 AER A 5
ALTRA VERSIONE				

AERMACCHI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	NOME COLORE	CODICE ASI
125 RC I [^] E II [^] SERIE	1971-72	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO ARGENTO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP.	AER A30 AER A 1 AER A10 ND
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO ARGENTO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP.	AER A 5 AER A30 AER A 1 AER A10
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO ARGENTO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP.	ND AER A 9 AER A30 AER A 1
125 RC III [^] E IV [^] SERIE	1973-74	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA VARIANTE COLORE SERBATOIO VARIANTE COLORE SERBATOIO VARIANTE COLORE SERBATOIO VARIANTE COLORE SERBATOIO ZONA SUP. SERBATOIO	NERO LUCIDO ARGENTO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP. BLEU MET NERO LUCIDO GIALLO CROSS ROSSO BORGOGNA MET SILVER	AER A30 AER A 1 AER A10 ND AER A 5 AER A30 AER A26 AER A19 AER A22
125 DE LUXE	1972-73	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO ARGENTO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP. VERDE MET	AER A30 AER A 1 AER A10 ND AER A 9
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO ARGENTO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP. BLEU MET	AER A30 AER A 1 AER A10 ND AER A 5
350 SX	1972-73	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP. BLEU MET	AER A30 AER A10 ND AER A 5
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP. NERO LUCIDO	AER A30 AER A10 ND AER A30
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO	NERO LUCIDO NERO OPACO TEX NERO OP.ALTA TEMP. ROSSO BORGOGNA MET	AER A30 AER A10 ND AER A19
350 SS	1972-74	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA VARIANTE COLORE SERBATOIO VARIANTE COLORE SERBATOIO VARIANTE COLORE SERBATOIO	NERO LUCIDO NERO OPACO TEX NERO OPACO BLEU MET NERO LUCIDO VIOLA MET	AER A30 AER A10 AER A30 AER A 5 AER A30 AER A20
125 SS (SX)	1974-78	MONOCROMATICA	VIOLA MET	AER A20

SUDDIVISIONE DEI MODELLI A SECONDA DEL NOME DELLA AZIENDA VARESINA

1951-1960
DAL 16.05.1960-1972
1972-1978

AERMACCHI
AERMACCHI HARLEY-DAVIDSON
AMF HARLEY DAVIDSON

NB: LA TINTA NERO OPACO SI OTTIENE NEL SISTEMA ISOFAN OPACIZZANDO IL NERO LUCIDO AER A30 E
NEL SISTEMA MACROFAN UTILIZZANDO LA RESINA OPACA M1004

ARDEA

TUTTI I MODELLI	ANNO	COLORE	CODICE ASI
	1928-1940	MARRONE EX 491	ARD A1
ALTRA VERSIONE	1928-1940	AMARANTO EX 492	ARD A2
ALTRA VERSIONE	1928-1940	NERO EX 493	ARD A3
ALTRA VERSIONE	1928-1940	BEIGE EX 494	ARD A4

DUCATI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
CUCCIOLO 48	1948-49	MONOCROMATICA	ROSSO SCURO	DUC A 3
CAPRONI	1948-49	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO GRIGIO PERLA MET	DUC A 3 DUC A18
60 T	1949-52	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO NERO BRILLANTE	DUC A 3 DUC A10
60 S ALTRA VERSIONE	1949-53	MONOCROMATICA MONOCROMATICA	NERO BRILLANTE AMARANTO MET	DUC A10 DUC A30
CAPRONI	1949-53	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE VERDE CIPRESSO	DUC A10 DUC A15
MOTOCCLIPPER	1949-53	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE VERDE CIPRESSO	DUC A10 DUC A15
48 T	1952-53	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET NERO BRILLANTE	DUC A18 DUC A10
CRUISER ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1952-54	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	ROSSO CORSA BIANCO ARTICO BLEU MET ARANCIO INTENSO BLEU MET AVORIO ANTICO	DUC A13 DUC A 6 DUC A32 DUC A21 DUC A32 DUC A 9
CAVALLINO 98 T	1952-54	MONOCROMATICA	BIANCO ARTICO	DUC A 6
SPORT SS 98	1953-55	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE GRIGIO PERLA MET	DUC A10 DUC A18
65 N	1953-58	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO POMODORO NERO BRILLANTE	DUC A12 DUC A10
T	1953-58	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO POMODORO NERO BRILLANTE	DUC A12 DUC A10
TL	1953-58	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO POMODORO NERO BRILLANTE	DUC A12 DUC A10
65 S.TS.	1953-58	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA NERO BRILLANTE	DUC A13 DUC A10
98 T	1954-55	MONOCROMATICA	NERO BRILLANTE	DUC A10
98 TL	1954-55	MONOCROMATICA	NERO BRILLANTE	DUC A10
MARIANNA 125 GS	1954-55	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO UVA ROSSO CORSA	DUC A25 DUC A13
M55R	1955-58	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET NERO BRILLANTE	DUC A18 DUC A10
M55E	1955-58	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET NERO BRILLANTE	DUC A18 DUC A10
125 T	1956-57	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO NERO BRILLANTE	DUC A 3 DUC A10
125 TV	1956-57	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO NERO BRILLANTE	DUC A 3 DUC A10
98 TL 2^ SERIE	1956-58	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO NERO BRILLANTE	DUC A 3 DUC A10
SPORT MONO 100	1956-61	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET GRIGIO PERLA MET	DUC A22 DUC A18
SPORT MONO 125	1956-65	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ORO AZZURRO MET	DUC A16 DUC A22
85 T	1957	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO BIANCO	DUC A 3 DUC A 8
85 TL	1957	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO BIANCO	DUC A 3 DUC A 8
85 S	1957	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET GRIGIO PERLA MET	DUC A22 DUC A18

DUCATI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
85 TS	1957	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET GRIGIO PERLA MET	DUC A22 DUC A18
98 T	1957	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO UVA NERO BRILLANTE BIANCO	DUC A25 DUC A10 DUC A 8
175 S	1957-61	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	RAME ROSSO SCARLATTO	DUC A17 DUC A26
ELITE 200 FINO AL TELAIO N° 155200	1957-58	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET AZZURRO MET	DUC A18 DUC A22
175 TS ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1957-63	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA PARTICOLARI IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA RAME RAME ROSSO SCARLATTO NERO BRILLANTE RAME AMARANTO MET	DUC A13 DUC A17 DUC A17 DUC A26 DUC A10 DUC A17 DUC A30
175 F3 ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE ELITE 200	1957-63 1959-63	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA PARTICOLARI IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA RAME RAME ROSSO SCARLATTO NERO BRILLANTE RAME AMARANTO MET RAME ROSSO SCARLATTO	DUC A13 DUC A17 DUC A17 DUC A26 DUC A10 DUC A17 DUC A30 DUC A17 DUC A26
200 SS	1959-63	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	RAME ROSSO SCARLATTO	DUC A17 DUC A26
AMERICA 200	1959-63	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET GRIGIO PERLA MET	DUC A22 DUC A18
CADETT 125 ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE ROSSO UVA BIANCO GRIGIO PERLA MET	DUC A10 DUC A25 DUC A 8 DUC A18
CADETT SCRAMBLER	1959-60	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO UVA BIANCO	DUC A25 DUC A 8
AUREA 125	1960-61	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET RAME	DUC A22 DUC A17
SPORT 48	1960-63	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO LIMONE VERDE OLIVA	DUC A 5 DUC A29
PIUMA	1960-63	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO BIANCO	DUC A 3 DUC A 8
MONZA 250 1^SERIE ALTRA VERSIONE	1961-62	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET RAME GRIGIO PERLA MET RAME	DUC A22 DUC A17 DUC A18 DUC A17
175 SS	1961-63	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	RAME ROSSO SCARLATTO	DUC A17 DUC A26
200 GT	1962	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO UVA NERO BRILLANTE GRIGIO PERLA MET	DUC A25 DUC A10 DUC A18
SEBRING 350	1962-63	COLORE PRINCIPALE PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE GRIGIO PERLA MET	DUC A10 DUC A18

DUCATI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
BRISK	1962-66	COLORE PRINCIPALE	ROSSO UVA	DUC A25
ALTRA VERSIONE		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BIANCO	DUC A 8
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	AVORIO	DUC A24
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BEIGE	DUC A23
		COLORE PRINCIPALE	AVORIO ANTICO	DUC A 9
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	VERDE LIMONE	DUC A14
PIUMA SL 48	1962-67	COLORE PRINCIPALE	CELESTE MET	DUC A31
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCARLATTO	DUC A26
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE	DUC A10
250 SCRAMBLER 1^S.	1962-67	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
250 MONZA 2^ SERIE	1963-65	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
250 GT	1964-65	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
250	1964-67	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CORSA	DUC A13
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
250 MACH 3	1964-67	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CORSA	DUC A13
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
MONZA JR 160 1^ S.	1964-65	MONOCROMATICA	AZZURRO MET	DUC A22
MONZA 250	1964-67	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO POMODORO	DUC A12
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	VERDE LIMONE	DUC A14
SEBRING 350 2^ S.	1964-67	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO POMODORO	DUC A12
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	VERDE LIMONE	DUC A14
		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	VERDE OLIVA	DUC A29
BRIO 50 SCOOTER	1964-69	MONOCROMATICA	AVORIO ANTICO	DUC A 9
48 SPORT SS-L-SL	1966	COLORE PRINCIPALE	ROSSO UVA	DUC A25
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ARANCIO VIVO	DUC A 2
SETTER 80	1966	MONOCROMATICA	ROSSO UVA	DUC A25
SETTER 80 SPORT	1966	MONOCROMATICA	ROSSO UVA	DUC A25
MONZA 250	1966-68	COLORE PRINCIPALE	BLEU MET	DUC A32
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE	DUC A10
SEBRING 350	1966-68	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
FALCON 50-80-90	1966-68	COLORE PRINCIPALE	ROSSO UVA	DUC A25
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE	DUC A10
CACCIATORE 48	1966-68	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
CADETT 100	1966-68	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
MOUNTANNIER 90-100	1966-68	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
BRIO 100 SCOOTER	1697-72	MONOCROMATICA	VERDE PALLIDO	DUC A27
250 MACH 3	1968-69	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CORSA	DUC A13
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18

DUCATI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
250 MACH 3		COLORE PRINCIPALE	NERO MET	DUC A20
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BLEU CIELO MET	DUC A34
350 MACH 3	1968-69	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
250 MACH 3 DESMO	1968-69	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCARLATTO	DUC A26
350 MACH 3 DESMO	1968-68	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
250 SCRAMBLER	1968-74	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO OCRA	DUC A 4
350 SCRAMBLER	1968-74	COLORE PRINCIPALE	NERO MET	DUC A20
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ARANCIO SANGUIGNO	DUC A 1
450 SCRAMBLER	1968-74	COLORE PRINCIPALE	NERO MET	DUC A20
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO LIMONE	DUC A 5
250-350-450 MACH 3 E DESMO	1970-71	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CORSA	DUC A13
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO UVA	DUC A25
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	AMARANTO MET	DUC A30
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AVORIO ANTICO	DUC A 9
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	BLEU MET	DUC A32
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO CROMO	DUC A28
125 SCRAMBLER	1971-72	COLORE PRINCIPALE	NERO MET	DUC A20
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO OCRA	DUC A 4
125 REGOLARITA'	1971-72	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET	DUC A22
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11
450 RT E TS CROSS	1971-73	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO MET	DUC A19
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO LIMONE	DUC A 5
250-350-450 DESMO	1971-73	COLORE PRINCIPALE	NERO MET	DUC A20
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
239-250-350-450 DESMO	1973-74	COLORE PRINCIPALE	NERO MET	DUC A20
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO CROMO	DUC A28
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11
750 G.T.	1973-74	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BLU CIELO MET	DUC A34
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BLU CIELO MET	DUC A34
750 SPORT	1973-74	COLORE PRINCIPALE	NERO MET	DUC A20
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO OCRA	DUC A 4
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11
		A G G I O R N A M E N T O 2005		
750 SS (CARTER TONDI)	1973-74	COLORE PRINCIPALE	TURCHESE MET	DUC A 7
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	DUC A19
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	BLU MET	DUC A32
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
860 GT - GTS	1974-75	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO CHIARO MET	ND
900 SS (CARTER QUADRI)	1974-75	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BLU MET	DUC A32
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO MET	DUC A19
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BLU CIELO MET	DUC A34
750 S 2^ SERIE	1974-75	COLORE PRINCIPALE	NERO OPACO	DUC A11
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO OCRA	DUC A 4

DUCATI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
350 G.T.L. -PARALLELO-	1975-77	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET	DUC A22
500 G.T.L. -PARALLELO-	1975-77	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO POMODORO	DUC A12
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	VERDE CIPRESSO	DUC A15
350 SPORT DESMO -PARALLELO-	1975-77	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO CROMO	DUC A28
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO BRILLANTE	DUC A10
125 REGOLARITA'	1974-76	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO MET	DUC A19
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA	DUC A13
125 SIX DAYS 1^ SERIE	1974-76	COLORE PRINCIPALE	BLEU MET	DUC A32
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11
125 SIX DAYS 2^ SERIE	1977-78	COLORE PRINCIPALE	ROSSO UVA	DUC A25
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	DUC A19
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BIANCO	DUC A 8
DARMAH 900	1977-78	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO POMODORO	DUC A12
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BIANCO	DUC A 8
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO MET	DUC A20
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ORO	DUC A16
S.D. 900	1977-78	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
PANTAH 500	1978-80	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO PASO	DUC A35
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ORO	DUC A16
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET	DUC A22
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO POMODORO	DUC A12
ALTRA VERSIONE		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BLEU MET	DUC A32
		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BLEU	DUC A33
ALTRA VERSIONE		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO PASO	DUC A35
		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18
900 M.H.R.	1978-80	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CORSA	DUC A13
MIKE HAILWOOD REPLICA		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	VERDE BANDIERA	DUC A36
PANTAH 600	1980-81	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO PASO	DUC A35
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO OCRA	DUC A 4
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11
PANTAH 650	1980-81	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
PANTAH 350 XL	1982-83	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO SCURO	DUC A 3
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	VERDE BANDIERA	DUC A36
PANTAH 600 TL	1982-83	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BIANCO	DUC A 8
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ORO	DUC A16
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA	DUC A13
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	DUC A19
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ORO	DUC A16
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA	DUC A13

DUCATI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI		
900 SD ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1983	COLORE PRINCIPALE	ROSSO ANNIVERSARIO	DUC A37		
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GRIGIO PERLA MET	DUC A18		
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11		
		COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	DUC A10		
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ARANCIO SANGUIGNO	DUC A 1		
		COLORE PRINCIPALE	ROSSO ANNIVERSARIO	DUC A37		
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	DUC A11		
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	GIALLO OCRA	DUC A 4		
		PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	ORO	DUC A16		
		1000 S.D.	1983	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
		851	1983-85	COLORE PRINCIPALE	ROSSO ANNIVERSARIO	DUC A37
				PARTICOLARI IN ALTRA TINTA	BIANCO	DUC A 8

FB-MONDIAL

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
125	1950-53	COLORE PRINCIPALE	ARGENTO	MDL A 2
		PART. IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET	MDL A 3
200 RUOTA GUIDATA	1952	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO MET	MDL A 4
		PART. IN ALTRA TINTA	BLEU ZAFFIRO MET	MDL A 5
75 SCUGNIZZO TURISMO	1952	COLORE PRINCIPALE	ROSSO VENEZIANO	MDL A 6
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO POLARE	MDL A 7
75 SCUGNIZZO SPORT	1952	COLORE PRINCIPALE	ARGENTO	MDL A 2
		PART. IN ALTRA TINTA	BLEU SCURO MET	MDL A 8
200 LUSO	1952	COLORE PRINCIPALE	VERDE TROPICALE MET	MDL A17
		PART. IN ALTRA TINTA	BLEU SCURO MET	MDL A 8
160 SPORT STANDARD	1952-55	COLORE PRINCIPALE	NERO INTENSO	MDL A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO	MDL A16
160 SPORT LUSO	1952-55	COLORE PRINCIPALE	AVORIO	MDL A19
		PART. IN ALTRA TINTA	GRIGIO CARBONE MET	MDL A15
200 LUSO	1953	VEDI 200 RUOTA GUIDATA		
160 TURISMO	1952-54	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO LANTERNA	MDL A 9
		PART. IN ALTRA TINTA	CANNA DI FUCILE MET	MDL A10
160 SOGNO	1952-54	MONOCROMATICA	BEIGE CHIARO	MDL A11
200 EXTRA LUSO	1954	COLORE PRINCIPALE	NERO INTENSO	MDL A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO	MDL A16
200 SPORT	1956	COLORE PRINCIPALE	NERO INTENSO	MDL A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	ARGENTO	MDL A 2
160 SPORT LUSO	1956-65	COLORE PRINCIPALE	NERO INTENSO	MDL A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO	MDL A16
175 SUPER TURISMO	1957	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CARMINIO	MDL A12
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO POLARE	MDL A 7
250 VARI TIPI???	1957-58	COLORE PRINCIPALE	NERO INTENSO	MDL A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	AZZURRO CAPRI	MDL A18
175 SPRINT	1959-63	COLORE PRINCIPALE	ROSSO MAGMA MET	MDL A13
		PART. IN ALTRA TINTA	ORO	MDL A14
		PART. IN ALTRA TINTA	AZZURRO MET	MDL A 3
160 SPRINT	1965	VEDI 175 SPRINT		

FRERA

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
TUTTI I MODELLI	1904-36	MONOCROMATICA	NERO	FRE A 7
TUTTI I MODELLI	1904-11	TELAIO SERBATOIO TRATTATO OTTONE O NICHELATO	NERO	FRE A 7
TUTTI I MODELLI	1912-19	TELAIO	NERO	FRE A 7
ALTRA VERSIONE		SERBATOIO	NERO	FRE A 7
		TELAIO	NERO	FRE A 7
VARIANTE		SERBATOIO:SPECCHIATURA IN COLORE (PIU' DIFFUSO)	CAMOSCIO	FRE A 5
FORNITURE MILITARI		SERBATOIO:SPECCHIATURA IN COLORE	GRIGIO-VERDE	FRE A14
		MONOCROMATICA	GRIGIO-VERDE	FRE A14
TUTTI I MODELLI	1919-26	TELAIO SERBATOIO:SPECCHIATURA IN COLORE (VARI)*	CAMOSCIO	FRE A 5
TUTTI I MODELLI	1924-28	MONOCROMATICA	ROSSO	FRE A 1
VERSIONE BICOLORE		PRIMO COLORE	ROSSO BREZZA	FRE A 2
		SECONDO COLORE	ROSSO GRANATO	FRE A 8
TUTTI I MODELLI	1928-32	MONOCROMATICA	ROSSO GRANATO	FRE A 8
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	ROSSO	FRE A 1
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	VERDE SALVIA	FRE A 4
SOLO ALCUNI MODELLI	1929-30	MONOCROMATICA	ROSSO VIVO	FRE A 6
SOLO LE 175CC	1929	TELAIO LIVREA AL SERBATOIO IN COLORE*	BIANCO LATTE	FRE A 9
SOLO LE 175CC	1929-30	TELAIO	NERO	FRE A 7
ALTRA VERSIONE		PARAFANGHI: PARTE CENTRALE	ROSSO CILIEGIA	FRE A10
		LIVREA AL SERBATOIO	ROSSO CILIEGIA	FRE A10
		TELAIO	ROSSO CILIEGIA	FRE A10
		PARAFANGHI: PARTE CENTRALE A EFFETTO PELLE	NERO	FRE A 7
		LIVREA AL SERBATOIO	NERO	FRE A 7
TUTTI I MODELLI	1930-36	MONOCROMATICA	ROSSO CILIEGIA	FRE A10
ALTRA VERSIONE		TELAIO E PARAFANGHI	NERO	FRE A 7
		SERBATOIO	ROSSO CILIEGIA	FRE A10
ALTRA VERSIONE		TELAIO	NERO	FRE A 7
		SERBATOIO E PARAFANGHI	ROSSO CILIEGIA	FRE A10

LEONARDO-FRERA

TUTTI I MODELLI	1930-35	MONOCROMATICA	NERO	FRE A 7
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	ROSSO	FRE A 1
TUTTI I MODELLI	1933-35	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	FRE A11
		CERCHI	GIALLO PAGLIERINO	FRE A13
TUTTI I MODELLI	1947-56	MONOCROMATICA	NERO	FRE A 7
ALTRA VERSIONE		TELAIO E PARAFANGHI	NERO	FRE A 7
		SERBATOIO	ROSSO	FRE A 1
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	ROSSO	FRE A 1
ALTRA VERSIONE		TELAIO	NERO	FRE A 7
ALTRA VERSIONE		SERBATOIO E PARAFANGHI	ROSSO	FRE A 1
		TELAIO	NERO	FRE A 7
ALTRA VERSIONE		SERBATOIO E PARAFANGHI	GRIGIO METALLIZZATO	FRE A12
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	VERDE BRETAGNA	FRE A 3
(ANCHE MOTO CMP)		MONOCROMATICA	VERDE BRETAGNA	FRE A 3
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	GRIGIO METALLIZZATO	FRE A12

* PER LE FILETTATURE E LE LIVREE DEI SERBATOI E' NECESSARIO UN APPROFONDIMENTO SPECIFICO CASO PER CASO SECONDO I MODELLI E L'ANNO

GILERA

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
500 NORMALE	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500 TURISMO	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500 SPORT	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500 SUPER SPORT	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
350 TURISMO	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
350 SPORT	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
350 SUPER SPORT	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
350 P	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500 GRAN SPORT	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
350 GRAN SPORT	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500 L	1921-31	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
175	1932-33	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	VERDE ERBA	8199	GIL A 2
220	1934-36	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
350 L	1934-35	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500 L-TL-TLE	1932-36	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500 SS-TSS	1933-36	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 VT (3VALVOLE)	1933	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500 VT (2TUBI)	1934	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500 VT	1935	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 VTGS	1936-37	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500 VTEGS (TELAIO PESANTE)	1936-38	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
250 VT	1937	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
250 L	1937-41	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO FURIA	9194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500-600 L	1937-41	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500-600 LE	1937-38	MONOCROMATICA	NERO	90323	GIL A 9
500-600 LE	1939-41	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500-600 VTN	1938-41	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500-600 VTGS	1938-41	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 VTEN	1938-41	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500 VTEGS (TELAIO LEGGERO)	1938-41	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 VTEGS SPECIALE	1939	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 MARTE	1945	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9

GILERA

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
500 SATURNO TURISMO	1946-47	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500 SATURNO TURISMO	1948-50	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500 SATURNO TURISMO	1951-53	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 SATURNO SPORT	1946-50	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 SATURNO SPORT	1951	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 SATURNO TURISMO	1953-59	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO TARGA	8192	GIL A 5
500 SATURNO SPORT	1952-59	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO TARGA	8192	GIL A 5
250 NETTUNO TURISMO	1947	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
250 NETTUNO TURISMO	1948-50	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
250 NETTUNO TURISMO	1951-52	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
250 NETTUNO SPORT	1947-50	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
125 NORMALE	1949-50	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
125 LUSO	1949-52	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
125 SPORT	1951-52	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
150 SPORT	1952-53	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO VERMIGLIONE	8193	GIL A 1
150 TURISMO	1953-	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO TARGA	8192	GIL A 5
150 ROSSA SUPER	1953-	COLORE PRINCIPALE	ROSSO GERMAN	8196	GIL A 4
		FIAMME LATERALI SERBATOIO	AVORIO GIUBILEO	8198	GIL A 7
150 ROSSA EXTRA	1957-	COLORE PRINCIPALE	ROSSO GERMAN	8196	GIL A 4
		FIAMME LATERALI SERBATOIO	AVORIO GIUBILEO	8198	GIL A 7
300	1953-	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO TARGA	8192	GIL A 5
300 ROSSA EXTRA	1957-	COLORE PRINCIPALE	ROSSO GERMAN	8196	GIL A 4
		FIAMME LATERALI SERBATOIO	AVORIO GIUBILEO	8198	GIL A 7
98 GIUBILEO SPORT	1960-	COLORE PRINCIPALE	ROSSO GERMAN	8196	GIL A 4
		FIAMME LATERALI SERBATOIO	AVORIO GIUBILEO	8198	GIL A 7
124 4V	1970	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		FIAMME LATERALI SERBATOIO	VERDE REGOLARITA'	12408	GIL A 6
VEICOLI DA LAVORO					
250 URANO	1936-41	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500 GIGANTE	1936-37	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
		MOZZI-RAGGI-FASCIA CENTRALE CERCHI	NERO	90323	GIL A 9
500-600 GIGANTE VT	1938-41	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GIL A 9
		SERBATOIO	ROSSO FURIA	8194	GIL A 3
500-600 MERCURIO	1940-63	MONOCROMATICA	VERDE FORESTA	8202	GIL A 8
150-200	1952-60	MONOCROMATICA	VERDE FORESTA	8202	GIL A 8

HARLEY-DAVIDSON

TUTTI I MODELLI	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
1903-1948	MONOCROMATICA	NERO BRILLANTE	90323	HAR A 1
1907-1916	MONOCROMATICA	GRIGIO FINESTRA	8230	HAR A33
1917-1921	COLORE PRINCIPALE FILETTI: TUTTO CAMPO -MM 18 FILETTI: ESTERNO -MM 1,2 FILETTI: CENTRALE -MM 1,2 FILETTI: ESTERNO -MM 1,2	VERDE OLIVA VERDE BRUNO (OLIO) GIALLO (ZINCO) NERO BRILLANTE GIALLO (ZINCO)	8100 90323	HAR A 4 HAR A26 HAR A 3 HAR A 1 HAR A 3
1922	COLORE PRINCIPALE FILETTI: N° 2 -MM 1,2 INTERSPAZIO: -MM 5	VERDE BOSCO ORO	8117	HAR A 5 HAR A 2
1923	COLORE PRINCIPALE FILETTI: N° 2 ESTERNI -MM 1,2 FILETTI: N° 1 CENTRALE -MM 3 INTERSPAZIO: -MM 6,5	VERDE BOSCO ORO ORO	8117	HAR A 5 HAR A 2 HAR A 2
1924-1932	COLORE PRINCIPALE FILETTI TUTTO CAMPO -MM 18 FILETTI: ESTERNO -MM 1,2 FILETTI: CENTRALE -MM 1,2 FILETTI: ESTERNO -MM 1,2	VERDE OLIVASTRO ROSSO GRANATO NERO BRILLANTE ORO NERO BRILLANTE	90323 90323	HAR A 7 HAR A 6 HAR A 1 HAR A 2 HAR A 1
1933	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	VERDE OLIVASTRO VERDE FOGLIA	8205	HAR A 7 HAR A 8
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	NERO BRILLANTE ROSSO ARANCIO	90323 8206	HAR A 1 HAR A 9
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	BLEU DI PRUSSIA BIANCO INDIA	8207 8224	HAR A10 HAR A27
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	ARGENTO BLEU DI PRUSSIA	8208 8207	HAR A11 HAR A10
1934	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	ROSSO INCENDIO NERO BRILLANTE	8209 90323	HAR A12 HAR A 1
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	ARGENTO ROSSO INCENDIO	8208 8209	HAR A11 HAR A12
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	AZZURRO ARGENTO	8210 8208	HAR A13 HAR A11
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	ARANCIO PURO NERO BRILLANTE	8211 90323	HAR A14 HAR A 1
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	VERDE OLIVASTRO NERO BRILLANTE	90323	HAR A 7 HAR A 1
1935	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	ROSSO INCENDIO NERO BRILLANTE	8209 90323	HAR A12 HAR A 1
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	BLEU CAPRI ARGENTO	8212 8208	HAR A15 HAR A11
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	VERDE GIALLO NERO BRILLANTE	8213 90323	HAR A16 HAR A 1
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	AVORIO MARRONE CASTANO	8214 8215	HAR A17 HAR A18
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	VERDE OLIVASTRO NERO BRILLANTE	90323	HAR A 7 HAR A 1
1936	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	ROSSO INCENDIO NERO BRILLANTE	8209 90323	HAR A12 HAR A 1
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	VERDE BOSCO ARGENTO	8117 8208	HAR A 5 HAR A11
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	GRIGIO UMBRO VERDE OLIVASTRO	8216	HAR A19 HAR A 7
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	BLEU CAPRI GIALLO OSSIDO	8212 8217	HAR A15 HAR A20
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE IN COMBINAZIONE CON	AMARANTO VERDE PINO	8218 8219	HAR A21 HAR A22
1937	MONOCROMATICA	ROSSO INCENDIO	8209	HAR A12
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	MARRONE BEIGE	8220	HAR A23
1938	MONOCROMATICA	BLEU CAPRI	8212	HAR A15
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	VERDE CONIFERA	8221	HAR A24
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	GRIGIO GIALLO	8222	HAR A25
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ARGENTO	8208	HAR A11

HARLEY-DAVIDSON

TUTTI I MODELLI	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
1939	COLORE PRINCIPALE	AZZURRO	8210	HAR A13
ALTRA VERSIONE	IN COMBINAZIONE CON	BIANCO INDIA	8224	HAR A27
	COLORE PRINCIPALE	NERO BRILLANTE	90323	HAR A 1
	IN COMBINAZIONE CON	AVORIO	8214	HAR A17
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE	ROSSO INCENDIO	8209	HAR A12
ALTRA VERSIONE	IN COMBINAZIONE CON	NERO BRILLANTE	90323	HAR A 1
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ARGENTO	8208	HAR A11
1940	MONOCROMATICA	BLEU FIRENZE	8225	HAR A28
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ROSSO	8226	HAR A29
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	GRIGIO	8227	HAR A30
1941-1942	MONOCROMATICA	BLEU ORIENTE	8228	HAR A31
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	VERDE MUSCHIO	8229	HAR A32
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ROSSO	8226	HAR A29
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ARGENTO	8208	HAR A11
MOTOCICLETTE EX U.S.	ARMY - U.S. NAVY E POI CIVILIZZATE			
1941-1945	MONOCROMATICA	BLEU ORIENTE	8228	HAR A31
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ROSSO	8226	HAR A29
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	GRIGIO FINESTRA	8230	HAR A33
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ARGENTO	8208	HAR A11
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	AVORIO	8214	HAR A17
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	MARRONE CASTANO	8215	HAR A18
1946	VEDI MODELLI CIVILIZZATI 1941-1945			
1947	MONOCROMATICA	ROSSO	8226	HAR A29
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	BLEU ORIENTE	8228	HAR A31
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ARGENTO	8208	HAR A11
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	VERDE OLIVASTRO		HAR A 7
1948-1949	MONOCROMATICA	BLEU CAPRI	8212	HAR A15
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ROSSO	8226	HAR A29
ALTRA VERSIONE	MONOCROMATICA	ARGENTO	8208	HAR A11

INDIAN

MODELLI	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
TUTTI I MODELLI	1901-05	MONOCROMATICA	NERO	90323	IND A11
	1901-12	MONOCROMATICA	BLEU	8246	IND A10
	1904-53	MONOCROMATICA	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
	1905-12	MONOCROMATICA	VERDE	8245	IND A 9
	1908	MONOCROMATICA	GRIGIO	8244	IND A 8
	1919	MONOCROMATICA	GRIGIO	8244	IND A 8
	1919-53	MONOCROMATICA	ROSSO	8018	IND A 2
ALTRA VERSIONE	1931	COLORE PRINCIPALE	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	AVORIO	8242	IND A 6
		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO	8244	IND A 8
ALTRA VERSIONE		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	VERDE OLIVA	8241	IND A 5
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	BLEU	8246	IND A10
ALTRA VERSIONE		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	AVORIO	8242	IND A 6
	1931-35	MONOCROMATICA	BLEU	8246	IND A10
	1932	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	IND A11
		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
MODELLO PONY	1932	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	IND A11
		SERBATOIO BENZINA	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
TUTTI I MODELLI	1933	MONOCROMATICA	AVORIO	8242	IND A 6
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
ALTRA VERSIONE		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	AVORIO	8242	IND A 6
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	BLEU	8246	IND A10
ALTRA VERSIONE		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4
ALTRA VERSIONE		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
ALTRA VERSIONE		MANDORLE LATERALI SERBATOIO	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4
ALTRA VERSIONE	MANDORLE LATERALI SERBATOIO	BLEU	8246	IND A10	
TUTTI I MODELLI	1934	MONOCROMATICA	ARGENTO	8239	IND A 3
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	BLEU	8246	IND A10
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	AVORIO	8242	IND A 6
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	AVORIO	8242	IND A 6
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	BLEU	8246	IND A10
ALTRA VERSIONE	SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	AVORIO	8242	IND A 6	
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE	BLEU	8246	IND A10	
ALTRA VERSIONE	SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	ROSSO VIVO	8243	IND A 7	
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE	BLEU	8246	IND A10	
ALTRA VERSIONE	SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	ROSSO VIVO	8243	IND A 7	
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE	BLEU	8246	IND A10	
ALTRA VERSIONE	SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4	

INDIAN

MODELLI	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	AVORIO	8242	IND A 6
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	AVORIO	8242	IND A 6
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	AZZURRO FRANCIA	8240	IND A 4
ALTRA VERSIONE		SERB. BENZINA O SOLO MANDORLE LATERALI	ROSSO VIVO	8243	IND A 7
TUTTI I MODELLI	1935-41	MONOCROMATICA	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		VEDI ANNO 1934			
TUTTI I MODELLI	1937-41	SONO VALIDE TUTTE LE VARIANTI TINTA ELENCAE IN PRECEDENZA MA E' BENE ANALIZZARE MODELLO PER MODELLO E, A TAL FINE E' BUONA COSA INTERPELLARE IL REGISTRO INDIAN			
TUTTI I MODELLI	1940-45	MOTOCICLETTE EX US ARMY - US NAVY	ROSSO INDIAN	8124	IND A 1
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	ARGENTO	8239	IND A 3
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	NERO	90323	IND A11
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	ROSSO	8018	IND A 2
TUTTI I MODELLI	1946-53	VEDI ANNI 1937-41			

INNOCENTI-LAMBRETTA

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
125 A	1947-48	MONOCROMATICA	VERDE SMERALDO	8022	LAM A10
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BLUETTE	8017	LAM A 6
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	ROSSO	8020	LAM A 8
125 B	1948-50	MONOCROMATICA	ROSSO MET	8023	LAM A11
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	VERDE MET	8025	LAM A13
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	CAMOSCIO MET	8053	LAM A34
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	AZZURRO MET	8024	LAM A12
125 C/LC	1950-51	MONOCROMATICA	KAKI OLIVA CHIARO	8027	LAM A14
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	CAMOSCIO	8011	LAM A 1
125 D	1951-52	MONOCROMATICA	VERDE OLIVA	8021	LAM A 9
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BEIGE SABBIA	8029	LAM A16
125 D	1953-54	MONOCROMATICA	VERDE OLIVA	8021	LAM A 9
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BEIGE	8055	LAM A35
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BEIGE SABBIA	8029	LAM A16
125 LD	1951-52	MONOCROMATICA	VERDE OLIVA	8021	LAM A 9
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BEIGE SABBIA	8029	LAM A16
125 LD	1953-54	MONOCROMATICA	BEIGE	8055	LAM A35
125 E	1953-54	MONOCROMATICA	VERDE OLIVA	8021	LAM A 9
125 F	1954-55	MONOCROMATICA	BEIGE SABBIA	8029	LAM A16
125 F II S	1955-56	MONOCROMATICA	GRIGIO CHIARO	8012	LAM A 2
48	1955-61	MONOCROMATICA	ROSSO POMPEI	8045	LAM A29
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	GRIGIO LANDA	8041	LAM A26
150 D/LD	1954-55	MONOCROMATICA	BEIGE SABBIA	8029	LAM A16
150 D	1956	MONOCROMATICA	GRIGIO CHIARO	8012	LAM A 2
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BEIGE SABBIA	8029	LAM A16
125 LD	1957-58	MONOCROMATICA	GRIGIO LANDA	8041	LAM A26
150 LD	1957-58	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO LANDA	8041	LAM A26
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	VERDE SMERALDO	8051	LAM A33
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO LANDA	8041	LAM A26
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	ROSSO SCURO	8020	LAM A 8
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO LANDA	8041	LAM A26
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	MARRONE ANTILLE	8044	LAM A28
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO LANDA	8041	LAM A26
	COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	BLEU INGHILTERRA	8031	LAM A18	
175 TV I S	1957-58	MONOCROMATICA	AVORIO	8028	LAM A15
125 LI I-II S	1958-61	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI	GRIGIO ACCIAIO SCURO	8040	LAM A25
150 LI I SERIE	1958-59	MONOCROMATICA	GRIGIO FIUME	8014	LAM A 3
150 LI I SERIE	1958-59	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	AZZURRO FLAMINIA	8032	LAM A19
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	BLEU INGHILTERRA	8031	LAM A18
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	ROSSO RUBINO	8047	LAM A31
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	VERDE NILO	8015	LAM A 4
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7	
	COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	ROSSO CORALLO	8046	LAM A30	
150 LI II S	1959-61	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	AZZURRO FLAMINIA	8032	LAM A19
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	BLEU INGHILTERRA	8031	LAM A18
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	ROSSO RUBINO	8047	LAM A31
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	VERDE NILO	8015	LAM A 4
ALTRA VERSIONE	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7	
	COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	ROSSO CORALLO	8046	LAM A30	

INNOCENTI-LAMBRETTA

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
175 TV II S	1959-61	MONOCROMATICA	GIALLO ORIENTE	8049	LAM A32
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BEIGE ROSATO	8036	LAM A21
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	AZZURRO TIRRENO	8042	LAM A27
125 LI III S	1961-67	MONOCROMATICA	CELESTE ISEO	8035	LAM A20
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	GRIGIO '61	8068	LAM A43
150 LI III S	1961-67	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	AZZURRO NUOVO	8038	LAM A23
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	ROSSO RUBINO	8047	LAM A31
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO ALBA	8019	LAM A 7
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	VERDE NILO	8015	LAM A 4
175 TV III S	1962-63	MONOCROMATICA	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
175 TV III S	1962-63	COLORE PRINCIPALE	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	GIALLO CHIARO	8064	LAM A41
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	GRIGIO SCURO	8071	LAM A45
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	ROSSO RUBINO	8047	LAM A31
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
		COFANI FRONTALE E CARENATURA MANUBRIO	ROSSO CORALLO '62	8065	LAM A42
175 TV III S	1964-65	MONOCROMATICA	AZZURRO MET	8062	LAM A39
150 SPECIAL (SILVER)	1965-66	MONOCROMATICA	GRIGIO MET	8060	LAM A37
150 SPECIAL (GOLDEN)	1965-66	MONOCROMATICA	ORO CHIARO MET	8063	LAM A40
150 SPECIAL SX	1966-69	MONOCROMATICA	GRIGIO PRIMAVERA	8070	LAM A44
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	VERDE MELA	8039	LAM A24
125 SPECIAL	1965-69	MONOCROMATICA	AZZURRO MET	8061	LAM A38
200 SX	1966-69	MONOCROMATICA	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
50 JUNIOR	1964-65	MONOCROMATICA	AZZURRO ACQUAMARINA	8030	LAM A17
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
50 JUNIOR	1966-67	MONOCROMATICA	VERDE MELA	8039	LAM A24
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	AZZURRO ACQUAMARINA	8030	LAM A17
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BIANCO NUOVO	8059	LAM A36
50 DE LUXE	1968-70	MONOCROMATICA	VERDE MELA	8039	LAM A24
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	AZZURRO ACQUAMARINA	8030	LAM A17
50 SPECIAL	1970-71	MONOCROMATICA	TURCHESE	8016	LAM A 5
125 JUNIOR 3 MARCE	1964-66	MONOCROMATICA	AZZURRO MET	8062	LAM A39
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	GRIGIO MET	8060	LAM A37
125 JUNIOR 4 MARCE	1966-68	MONOCROMATICA	AZZURRO MET	8062	LAM A39
50 C LUI	1968-69	MONOCROMATICA	BIANCOSPINO	8082	LAM A47
50 CL LUI	1969-69	MONOCROMATICA	ARANCIO	8037	LAM A22
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	VERDE MELA	8039	LAM A24
75 S/SL LUI	1968-70	MONOCROMATICA	OCRA	8080	LAM A46
125 DL	1969-71	MONOCROMATICA	BIANCOSPINO	8082	LAM A47
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	TURCHESE	8016	LAM A 5
150 DL	1969-71	MONOCROMATICA	BIANCOSPINO	8082	LAM A47
200 DL	1969-71	MONOCROMATICA	OCRA	8080	LAM A46

CORPI MILITARI

NAZIONE	DESTINAZIONE	ANNO	COLORE	EX ASI	CODICE ASI
ITALIA	REGIO ESERCITO TUTTI I FRONTI	1932-1945	GRIGIO VERDE	8056	MIL A 3
	AFRICA ORIENTALE	1935-1941	COLONIALE	8081	MIL A 1
	AFRICA SETTENTRIONALE	1941-1942	SABBIA	8067	MIL A 2
	COMANDO GERMANICO RSI E GNR	1943-1945	GRIGIO VERDE	8056	MIL A 3
			SABBIA SCURO	8068	MIL A 4
	ESERCITO ITALIANO	1946-1958	VERDE BOTTIGLIA	8024	MIL A 5
	ESERCITO ITALIANO	1959-1980	VERDE OLIVA	8007	MIL A 6
	CARABINIERI	1946-1970	VERDE FELCE	8084	MIL A 8
	CARABINIERI	DAL 1970	BLEU	8070	MIL A 7
	POLIZIA	1946-1958	VINACCIA	8066	MIL A 9
POLIZIA	1956-1970	VERDE	8231	MIL A15	
	POLIZIA	DAL 1970	AZZURRO	8236	MIL A18
GERMANIA	EUROPA	FINO AL 1939	FIELDGRAU	8232	MIL A19
	EUROPA	1940-1943	PANZERGRAU	8119	MIL A11
	AFRIKA KORP	1941-1943	SABBIA	8067	MIL A 2
	EUROPA	1943-1945	SABBIA SCURO	8068	MIL A 4
REGNO UNITO	EUROPA	1939-1945	CONTINENTAL BROWN	8121	MIL A13
	COMMONWEALTH	1939-1945	CONTINENTAL BROWN	8121	MIL A13
	AFRICA	1940-1945	SABBIA	8067	MIL A 2
	EUROPA	1942-1945	GREEN	8200	MIL A10
USA	TUTTI I FRONTI	1930-1947	OLIVE DRAB	8120	MIL A12
		DAL 1930	NAVY GREY	8233	MIL A20
DANIMARCA	NIMBUS (modello standard)	1939-1960	VERDE MILITARE	8143	MIL A16

MORINI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
125 S.S.COMPET. 2T -CARTER LUNGI-	1947-49	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ALLUMINIO ROSSO CORSA	MOR A 4 MOR A 6
125 TURISMO 2T ALTRA VERSIONE	1947-52	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO ROSSO SCURO ORO NERO LUCIDO VERDE CIPRESSO BIANCO LATTE	MOR A 1 MOR A11 MOR A25 MOR A 1 MOR A 8 MOR A10
125 SPORT E SS 2T ALTRA VERSIONE	1947-52	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO BENZINA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO ROSSO SCURO AZZURRO CIELO NERO LUCIDO ORO	MOR A 1 MOR A11 MOR A 5 MOR A 1 MOR A25
125 S.S. COMPETIZIONE -MONOALBERO-	1949-52	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ALLUMINIO ROSSO CORSA	MOR A 4 MOR A 6
175 TURISMO 1^ SERIE	1952-53	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO GRIGIO ARTICO	MOR A 1 MOR A16
125 TURISMO 2T -TELESCOPICO- ALTRA VERSIONE	1952-53	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO ROSSO SCURO ROSSO SCURO NERO LUCIDO BIANCO LATTE ORO	MOR A 1 MOR A11 MOR A11 MOR A 1 MOR A10 MOR A25
125 SPORT 2T -TELESCOPICO-	1952-53	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO ARGENTO	MOR A 1 MOR A 7
175 SETTEBELLO JUNIOR	1954	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SCURO NERO LUCIDO ORO	MOR A11 MOR A 1 MOR A25
175 G.T.	1954-56	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SCURO NERO LUCIDO ORO	MOR A11 MOR A 1 MOR A25
175 SETTEBELLO	1954-56	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
175 BRISCOLA	1954-56	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
175 TURISMO 2^ SERIE	1954-56	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO ROSSO SCURO ORO	MOR A 1 MOR A11 MOR A25
175 S.S. -ASTE CORTE-	1956	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA BIANCO LATTE NERO OPACO	MOR A 6 MOR A10 MOR A20
175 SETTEBELLO -MONOALBERO-	1956	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SCURO NERO LUCIDO ORO	MOR A11 MOR A 1 MOR A25
175 SETTEBELLO 2^ SERIE	1956-59	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SCURO NERO LUCIDO BIANCO LATTE ORO	MOR A11 MOR A 1 MOR A10 MOR A25
175 SPORT ALTRA VERSIONE SOLO NEL:	1956-59 1959	VEDI MODELLO PRECEDENTE COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO VIVO VEDI MOD. PREC.	MOR A14
175 G.T. 2^ SERIE	1956-59	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO SCURO BIANCO LATTE ORO	MOR A11 MOR A10 MOR A25
175 REBELLO -MONOALBERO-	1957	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO BIANCO LATTE ORO	MOR A 1 MOR A10 MOR A25

MORINI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
250 REBELLO -MONOALBERO-	1958	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
250 G.T.L. ALTRA VERSIONE	1958-60	VEDI MODELLO PRECEDENTE COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO ARGENTO BIANCO LATTE	MOR A 1 MOR A 7 MOR A10
250 SETTEBELLO ALTRA VERSIONE	1958-60	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO ARGENTO NERO LUCIDO NERO LUCIDO CELESTE MET NERO LUCIDO	MOR A14 MOR A 7 MOR A 1 MOR A 1 MOR A19 MOR A 1
175 TRESETE TURISMO	1958-62	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO BIANCO LATTE NERO LUCIDO NERO LUCIDO	MOR A14 MOR A10 MOR A 1 MOR A 1
175 TRESETE SPRINT ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1958-62 dal '60	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ORO ANTICO CELESTE MET NERO LUCIDO NERO LUCIDO BIANCO LATTE ORO ROSSO VIVO BIANCO LATTE NERO LUCIDO NERO LUCIDO	MOR A15 MOR A19 MOR A 1 MOR A 1 MOR A10 MOR A25 MOR A14 MOR A10 MOR A 1 MOR A 1
125 CORSARO TURISMO ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1958-65	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO BIANCO GHIACCIO NERO LUCIDO NERO LUCIDO ROSSO CORSA BIANCO GHIACCIO ROSSO VIVO NERO LUCIDO BIANCO GHIACCIO ROSSO VIVO	MOR A14 MOR A 9 MOR A 1 MOR A 1 MOR A 6 MOR A 9 MOR A14 MOR A 1 MOR A 9 MOR A14
98 SBARAZZINO TURISMO ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1956-62	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO NERO LUCIDO ORO ORO ANTICO NERO LUCIDO BIANCO GHIACCIO AZZURRO AVIO MET NERO LUCIDO BIANCO LATTE	MOR A14 MOR A 1 MOR A25 MOR A15 MOR A 1 MOR A 9 MOR A12 MOR A 1 MOR A10
125 MONELLO ALTRA VERSIONE	1962-65	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO BIANCO LATTE NERO LUCIDO CELESTE MET BIANCO LATTE NERO LUCIDO	MOR A14 MOR A10 MOR A 1 MOR A19 MOR A10 MOR A 1
250 BIALBERO 1^ SERIE	1962-64 ?	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA SERBATOIO: MOTIVI FILETTI	ROSSO SCURO BIANCO LATTE NERO LUCIDO ORO ORO	MOR A11 MOR A10 MOR A 1 MOR A25 MOR A25

MORINI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
125 COUNTRY	1962-65	COLORE PRINCIPALE	NERO LUCIDO	MOR A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	VINACCIA MET	MOR A21
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO LATTE	MOR A10
ALTRA VERSIONE		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
		COLORE PRINCIPALE	NERO LUCIDO	MOR A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	VINACCIA MET	MOR A21
		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
125 CROSS COUNTRY		VEDI MODELLO PRECEDENTE		
		PART. IN ALTRA TINTA	RAME	MOR A 3
50 CORSARINO TURISMO 1^ SERIE	1963	COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	MOR A14
CAMBIO AL MANUBRIO O A PEDALE		PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO	MOR A 1
		FILETTI	BIANCO GHIACCIO	MOR A 9
50 CORSARINO DONNA	1963-65	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO	MOR A22
		PART. IN ALTRA TINTA	VERDE BRILLANTE	MOR A27
		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
50 CORSARINO Z.T. 1^ SERIE	1963-65	COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	MOR A14
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO GHIACCIO	MOR A 9
ALTRA VERSIONE		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
		COLORE PRINCIPALE	NERO LUCIDO	MOR A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO GHIACCIO	MOR A 9
		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
250 G.P. -BIALBERO- 1^ SERIE	1962-64	COLORE PRINCIPALE	ROSSO SCURO	MOR A11
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO GHIACCIO	MOR A 9
		PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO	MOR A 1
125 CORSARO VELOCE 1^ SERIE	1963-65	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CORSA	MOR A 6
		PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO	MOR A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO LATTE	MOR A10
		FILETTI	ORO	MOR A25
50 CORSARINO SPORT	1965-67	COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	MOR A14
MODELLO Z. A 3 E 4 MARCE		PART. IN ALTRA TINTA	ARGENTO	MOR A 7
		PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO	MOR A 1
		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
50 CORSARINO SCRAMBLER 1^ S.	1965-67	COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	MOR A14
ZT -SERBATOIO GROSSO-		PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO	MOR A 1
		PART. IN ALTRA TINTA	ARGENTO	MOR A 7
		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
150 CORSARO G.T.	1965-67	COLORE PRINCIPALE	BEIGE	MOR A18
		PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO	MOR A 1
	?	FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
250 BIALBERO 2^ SERIE	1965-67	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CORSA	MOR A 6
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO LATTE	MOR A10
		PART. IN ALTRA TINTA	NERO OPACO	MOR A20
125 CORSARO VELOCE 2^ SERIE	1966	COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	MOR A14
		PART. IN ALTRA TINTA	ARGENTO	MOR A 7
		PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO	MOR A 1
		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
125 CORSARO SUPER SPORT	1967	COLORE PRINCIPALE	ROSSO VIVO	MOR A14
		PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO GHIACCIO	MOR A 9
		PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO	MOR A 1
		FILETTI	NERO LUCIDO	MOR A 1
125 CORSARO REGOLARITA'	1967	MONOCROMATICA	ROSSO CORSA	MOR A 6
MOD. -2 TAPPI O GRIGLIONE-		MONOCROMATICA		
125 CORSARO REGOLARITA' -4 MARCE-	1967	MONOCROMATICA	ROSSO CORSA	MOR A 6
150 CORSARO REGOLARITA' -4 MARCE-	1967	MONOCROMATICA	ROSSO CORSA	MOR A 6

MORINI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
125 CORSARO SS -COMPETIZIONE-	1967	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO CORSA BIANCO LATTE NERO OPACO ORO	MOR A 6 MOR A10 MOR A20 MOR A25
100 SBARAZZINO SPECIAL MOD.-REGOLARITA' VERLICCHI-	1967	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO CORALLO BIANCO LATTE NERO LUCIDO ORO	MOR A 2 MOR A10 MOR A 1 MOR A25
100 SBARAZZINO S.S.	1967	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA BIANCO GHIACCIO	MOR A 6 MOR A 9
160 MONO -MONOCILINDRICO- ALTRA VERSIONE	1967	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO BIANCO LATTE ORO GRIGIO NERO LUCIDO ROSSO VIVO	MOR A 1 MOR A10 MOR A25 MOR A22 MOR A 1 MOR A14
50 CORSARINO SPORT ZT -4 MARCE-	1968-69	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO NERO LUCIDO NERO LUCIDO	MOR A14 MOR A 1 MOR A 1
50 CORSARINO SCRAMBLER 2^ S. MOD. ZT -4 MARCE-	1968-69	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO NERO LUCIDO ARGENTO NERO LUCIDO	MOR A14 MOR A 1 MOR A 7 MOR A 1
125 CORSARO REGOLARITA'	1968-69	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA BIANCO GHIACCIO NERO LUCIDO GRIGIO	MOR A 6 MOR A 9 MOR A 1 MOR A22
150 CORSARO SPORT	1968-69	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO ARGENTO NERO LUCIDO	MOR A14 MOR A 7 MOR A 1
50 CORSARINO SCRAMBLER E SUPERSRAMBLER 3^ SERIE ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1969-71	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO ROSSO VIVO NERO LUCIDO ROSSO CORALLO BIANCO GHIACCIO NERO LUCIDO CELESTE MET BIANCO GHIACCIO	MOR A 1 MOR A14 MOR A 1 MOR A 2 MOR A 9 MOR A 1 MOR A19 MOR A 9
125 CORSARO REGOLARITA' -5 MARCE-	1969-71	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA BIANCO GHIACCIO	MOR A 6 MOR A 9
150 CORSARO REGOLARITA' -5 MARCE-	1969-71	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
150 CORSARO TURISMO	1969-71	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO BIANCO GHIACCIO NERO LUCIDO	MOR A14 MOR A 9 MOR A 1
50 CORSARINO T. e S. MOD. Z.Z. -4 MARCE- ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1970-75	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO CELESTE MET BIANCO GHIACCIO NERO LUCIDO NERO LUCIDO ROSSO VIVO BIANCO GHIACCIO NERO LUCIDO NERO LUCIDO VERDE MET BIANCO GHIACCIO	MOR A 1 MOR A19 MOR A 9 MOR A 1 MOR A 1 MOR A14 MOR A 9 MOR A 1 MOR A 1 MOR A26 MOR A 9

MORINI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
50 CORSARINO T. e S. MOD. Z.Z. -4 MARCE-	1970-75	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO, BAULETTO FILETTI	NERO LUCIDO ORO BIANCO GHIACCIO	MOR A 1 MOR A25 MOR A 9
125 REGOLARITA' -TELAIO VERLICCHI-	1970-71	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO CORALLO BIANCO GHIACCIO	MOR A 2 MOR A 9
160 REGOLARITA' -TELAIO VERLICCHI-	1970-71	VEDI MODELLO PRECEDENTE		
150 CORSARO G.T. -5 MARCE-	1970-72	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO CELESTE MET BIANCO GHIACCIO NERO LUCIDO	MOR A 1 MOR A19 MOR A 9 MOR A 1
50 DOLLARO -2 TEMPI- ALTRA VERSIONE	1971-72	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA MONOCROMATICA	BLU SCURO NERO LUCIDO VERDE SAVANA	MOR A29 MOR A 1 MOR A28
50 CORSARINO Z.Z. ALTRA VERSIONE	1971-76	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO CELESTE MET BIANCO GHIACCIO NERO LUCIDO VINACCIA MET BIANCO GHIACCIO	MOR A 1 MOR A19 MOR A 9 MOR A 1 MOR A21 MOR A 9
125 CORSARO G.T. 2^ S. -5 MARCE-	1972	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	NERO OPACO GIALLO CROMO	MOR A20 MOR A30
125 CORSARO VELOCE 4^ SERIE	1972	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO CORSA NERO SATINATO BIANCO LATTE GIALLO CROMO	MOR A 6 MOR A23 MOR A10 MOR A30
125 SPORT LUSO	1972-76	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO AMARANTO BIANCO GHIACCIO	MOR A 1 MOR A13 MOR A 9
3 1/2 TURISMO 1^ SERIE ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1972-82	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO ROSSO TORCIA BIANCO LATTE NERO LUCIDO VERDE SALVIA MET BIANCO LATTE NERO LUCIDO TURCHESE MET BIANCO LATTE	MOR A 1 MOR A32 MOR A10 MOR A 1 MOR A34 MOR A10 MOR A 1 MOR A33 MOR A10
3 1/2 SPORT ALTRA VERSIONE	1972-82	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO ROSSO VIVO NERO LUCIDO ORO NERO LUCIDO ROSSO VIVO BIANCO LATTE NERO LUCIDO	MOR A 1 MOR A14 MOR A 1 MOR A25 MOR A 1 MOR A14 MOR A10 MOR A 1
250 MONO G.T.	1977-79	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO CELESTE MET BIANCO LATTE ROSSO VIVO	MOR A 1 MOR A19 MOR A10 MOR A14
500 BICILINDRICA ALTRA VERSIONE	1978-80	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	NERO LUCIDO BIANCO LATTE ORO ORO ROSSO CORALLO NERO SATINATO ORO ORO	MOR A 1 MOR A10 MOR A25 MOR A25 MOR A 2 MOR A23 MOR A25 MOR A25

MORINI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	CODICE ASI
250 BICILINDRICA	1978-80	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO NERO LUCIDO ORO BIANCO LATTE	MOR A14 MOR A 1 MOR A25 MOR A10
125 MONO SPECIAL	1981-82	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI	ROSSO VIVO NERO LUCIDO ORO BIANCO LATTE	MOR A14 MOR A 1 MOR A25 MOR A10
500 CAMEL	1981-82	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO VIVO BIANCO LATTE	MOR A14 MOR A10
3 1/2 SPORT 2^ SERIE	1981-82	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO ROSSO CORALLO ORO ARGENTO	MOR A 1 MOR A 2 MOR A25 MOR A 7
350 KANGURO	1983	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO VIVO BIANCO GHIACCIO	MOR A14 MOR A 9
450 KANGURO	1983	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	BIANCO GHIACCIO ROSSO VIVO AZZURRO CIELO	MOR A 9 MOR A14 MOR A 5
3 1/2 BICILINDRICA K2 ALTRA VERSIONE ALTRA VERSIONE	1984	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO ARGENTO ROSSO VIVO ROSSO VIVO ARGENTO ORO MARRONE MET ORO	MOR A 1 MOR A 7 MOR A14 MOR A14 MOR A 7 MOR A25 MOR A17 MOR A25
400 DART -CARENATO-	1984	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA FILETTI FILETTI	BIANCO PERLATO BLU SCURO AZZURRO CIELO AZZURRO CIELO GIALLO CROMO	MOR A31 MOR A29 MOR A 5 MOR A 5 MOR A30
500 ESCALIBUR ALTRA VERSIONE	1985	MONOCROMATICA MONOCROMATICA	NERO LUCIDO BORDEAUX MET	MOR A 1 MOR A24
125 K.J.	1985	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA PART. IN ALTRA TINTA	ROSSO CORSA BIANCO LATTE ALLUMINIO NERO LUCIDO	MOR A 6 MOR A10 MOR A 4 MOR A 1
500 NEW YORK ALTRA VERSIONE	1989	COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA COLORE PRINCIPALE PART. IN ALTRA TINTA	NERO LUCIDO ROSSO CORALLO NERO LUCIDO BORDEAUX MET	MOR A 1 MOR A 2 MOR A 1 MOR A24

MOTOGUZZI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
NORMALE	1921-24	MONOCROMATICA	VERDE OLIVA	8054	GUZ A 2
SPORT	1923-28	MONOCROMATICA	VERDE OLIVA	8054	GUZ A 2
2V	1923-28	MONOCROMATICA	VERDE OLIVA	8054	GUZ A 2
C 2V	1923-27	MONOCROMATICA	ROSSO RUBINO	69	GUZ A14
C 4V -TT-SS	1924-33	MONOCROMATICA	ROSSO RUBINO	69	GUZ A14
250 -TT-SS	1926-33	MONOCROMATICA	ROSSO RUBINO	69	GUZ A14
G.T. NORGE	1928-29	MONOCROMATICA	ROSSO RUBINO	69	GUZ A14
SPORT 14	1928-30	MONOCROMATICA	ROSSO	8082	GUZ A 6
2V CON TELAIO SPORT 14	1928-30	MONOCROMATICA	ROSSO	8082	GUZ A 6
P.E.S.	1928-40	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
P.L.S.	1928-40	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
EGRETTA	1928-40	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
2V.T.	1931-34	COLORE PRINCIPALE	AMARANTO VIGNOLA	8179	GUZ A10
		SERBATOIO:CORNICI DELLE MANDORLE LAT.	FAGGIO	8015	GUZ A 1
		CASSETTA PORTATTREZZI:CORNICI ESTERNA	FAGGIO	8015	GUZ A 1
		SERBATOIO OLIO:BORCHIE LATERALI	FAGGIO	8015	GUZ A 1
		VOLANO:CORONA CENTRALE	FAGGIO	8015	GUZ A 1
		CERCHI RUOTA:SCANALATURA CENTRALE	FAGGIO	8015	GUZ A 1
G.T. 16	1931-34	MEDESIMA COLORAZIONE 2V.T.			
G.T. 2VT	1931-34	MEDESIMA COLORAZIONE 2V.T.			
SPORT 15	1931-39	MEDESIMA COLORAZIONE 2V.T.			
P.175	1932-39	MONOCROMATICA	AMARANTO	8076	GUZ A 5
P.250	1932-39	MONOCROMATICA	AMARANTO	8076	GUZ A 5
P.E.250	1932-39	MONOCROMATICA	AMARANTO	8076	GUZ A 5
MOTOTRICICLO 32 (CIVILE)	1933-36	MEDESIMA COLORAZIONE 2V.T.			
W	1934-40	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
G.T.W.	1934-40	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
S.	1934-45	MONOCROMATICA	AMARANTO	8076	GUZ A 5
G.T.S.	1934-45	MONOCROMATICA	AMARANTO	8076	GUZ A 5
V	1934-45	MONOCROMATICA	AMARANTO	8076	GUZ A 5
G.T.V.	1934-45	MONOCROMATICA	AMARANTO	8076	GUZ A 5
MOTOTELAIO S	1936-39	MONOCROMATICA	AMARANTO	8076	GUZ A 5
P.L. (FACCETTA NERA)	1937-39	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GUZ A19
		SERBATOIO:MAND.LAT. RIQUADRO SUP.	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
		SERBATOIO OLIO:BORCHIE LATERALI	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
G.T.C.	1937-39	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
MOTOCARRO E.R.	1938-40	MONOCROMATICA	VERDE PRATO	8172	GUZ A 9
ARDETTA	1939-40	MONOCROMATICA	GRIGIO ANTRACITE	8182	GUZ A11
EGRETTA	1939-40	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
AIRONE	1939-57	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
CONDOR	1939-40	TUTTA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
		SERBATOIO:MANDORLE LATERALI	AMARANTO	8144	GUZ A 7
ALBATROS	1939-40	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
		SERBATOIO:MANDORLE LATERALI	AMARANTO	8144	GUZ A 7
U:MOTOCARRO 600	1942-45	MONOCROMATICA	GRIGIO PERLA	8072	GUZ A 4
U:MOTOTELAIO-MOTOFURGONE	1942-45	MONOCROMATICA	GRIGIO PERLA	8072	GUZ A 4
CARRMOTORE EDILE	1946-47	MONOCROMATICA	GRIGIO PERLA	8072	GUZ A 4
MOTOCARRO ERCOLE	1946-55	MONOCROMATICA	GRIGIO PERLA	8072	GUZ A 4
G.T.V.	1946-49	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
MOTOLEGGERA (GUZZINO)	1946-54	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17

MOTOGUZZI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX	CODICE ASI
DONDOLINO	1946-51	COLORE PRINCIPALE	ROSSO CORSA	8071	GUZ A 3
		SERBATOIO:MANDORLE LATERALI	AMARANTO	8145	GUZ A 8
G.T.W.	1948-49	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
ASTORE	1950-53	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
FALCONE	1950-57	MONOCROMATICA	ROSSO CARMINIO	14	GUZ A17
GALLETTO 160 CC	1950-52	MONOCROMATICA	AVORIO	13	GUZ A15
GALLETTO 175 CC	1952-54	MONOCROMATICA	AVORIO	13	GUZ A15
GALLETTO 192 CC	1954-66	MONOCROMATICA	GRIGIO AGATA	12	GUZ A16
GALLETTO 192 CC-AVV.ELET.	1954-66	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
ZIGOLO 98 CC	1953-54	MONOCROMATICA	GRIGIO PIETRA	8058	GUZ A13
ZIGOLO 110 CC	1953-54	MONOCROMATICA	GRIGIO PIETRA	8058	GUZ A13
ZIGOLO 98 CC	1954-66	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
ZIGOLO 110 CC	1954-66	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
CARDELLINO	1954-65	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
CARDELLINO (LUSSO)	1958-58	COLORE PRINCIPALE	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
		SERBATOIO:MANDORLE LATERALI	BIANCO	91000	GUZ A20
LODOLA 175 CC	1956-58	COLORE PRINCIPALE	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
		SERBATOIO:GUANCE LATERALI	NERO	90323	GUZ A19
		VANO PORTABATT.:RIQUADR.FIANC.LAT.	NERO	90323	GUZ A19
LODOLA 175 CC REGOLARITA'	1958	COLORE PRINCIPALE	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
		SERBATOIO:GUANCE LATERALI	BIANCO	91000	GUZ A20
		VANO PORTABATT.:RIQUADR.FIANC.LAT.	BIANCO	91000	GUZ A20
LODOLA 175 CC REGOLARITA'	1959-60	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
LODOLA 235 CC REGOLARITA'	1959-60	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
LODOLA 235 CC GRAN TURISMO	1959-66	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
LODOLA 247 CC REGOLARITA'	1961	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
UFFICIALE CASA					
STORNELLO 125 CC					
TURISMO	1960-61	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
SPORT	1961-67	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
REGOLARITA'	1962-66	MONOCROMATICA	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
SPORT AMERICA	1967-69	SERBATOIO	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
		TELAIO	NERO	90323	GUZ A19
		SERBATOIO:GUANCE LATERALI	NERO	90323	GUZ A19
		FORCELLA ANTERIORE:FODERI SUPERIORI	NERO	90323	GUZ A19
		VANO PORTABATTERIA	GRIGIO MET	8184	GUZ A12
		PARAFANGHI	GRIGIO MET	8184	GUZ A12
		FORCELLA ANTERIORE:FODERI INFERIORI	GRIGIO MET	8184	GUZ A12
		TELAIO	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18
		PARAFANGHI	BIANCO	91000	GUZ A20
		SERBATOIO:ESCLUSO RETTANGOLO LATO SUP.	BIANCO	91000	GUZ A20
SCRAMBLER AMERICA	1967-69	VANO PORTABATT.:FIANCHETTI LATERALI	BIANCO	91000	GUZ A20
		SERBATOIO:RETTANGOLO LATO SUP.	NERO	90323	GUZ A19
		COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	GUZ A19
		SERBATOIO	BIANCO	91000	GUZ A20
STORNELLO 160 CC	1968-69	VANO PORTABATTERIA	BIANCO	91000	GUZ A20
		COLORE PRINCIPALE	BIANCO	91000	GUZ A20
		SERBATOIO	BIANCO	91000	GUZ A20
V 7 750CC SPECIAL	1969-69	COLORE PRINCIPALE	BIANCO	91000	GUZ A20
		TELAIO	NERO	90323	GUZ A19
		VANO PORTABATT.:CORPO CENTRALE	NERO	90323	GUZ A19
NUOVO FALCONE	1971-76	COLORE PRINCIPALE	BIANCO	91000	GUZ A20
		TELAIO	ROSSO FUOCO	15	GUZ A18

NIMBUS

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
STOVEPIPE	1919-29	MONOCROMATICA	NERO	90323	NIM A13
STANDARD	1934-59	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	NIM A13
		PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11
SERVIZIO POSTALE	1934-59	COLORE PRINCIPALE	OCRA	8139	NIM A 1
		PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11
MILITARE	1934-59	MONOCROMATICA	VERDE MILITARE	8143	NIM A 5
LUSSO ALTRA VERSIONE	1935-45	COLORE PRINCIPALE	ROSSO VINO	8186	NIM A10
		PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11
		COLORE PRINCIPALE	VERDE FORESTA	8149	NIM A 7
SPORT	1937-45	PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11
		COLORE PRINCIPALE	BLEU CINA	8142	NIM A 4
SPECIAL ALTRA VERSIONE	1937-45	PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11
		COLORE PRINCIPALE	AVORIO	8185	NIM A 9
LUSSO ALTRA VERSIONE	1945-59	PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11
		COLORE PRINCIPALE	VERDE LAGO	8150	NIM A 8
		PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11
STANDARD	1945-59	COLORE PRINCIPALE	BLEU MEDIO	8141	NIM A 3
		PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11
LUSSO	1945-59	COLORE PRINCIPALE	VERDE SALVIA	8148	NIM A 6
		PART.IN ALTRA TINTA	GRIGIO MET	8255	NIM A11

RUMI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
MOTOFURGONE	1950-52	COLORE PRINCIPALE	ROSSO SPORT	8131	RUM A10
ALTRA VERSIONE		CASSONE DI FERRO	GRIGIO SCURO	ND	RUM ND
		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO RUMI	8045	RUM A14
		CASSONE	LEGNO NATURALE	-	-
		PANNELLATURE-SPONDE LAT. E POST.	FAESITE	-	-
TURISMO	1950-56	MONOCROMATICA	NERO	90323	RUM A15
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	RUM A15
		SERBATOIO	CROMATO	-	-
		SERBATOIO:FIAMME LATERALI	NERO	90323	RUM A15
		SERBATOIO:DISEGNO SUPERIORE	NERO	90323	RUM A15
ALTRA VERSIONE		FILETTI	ROSSO-ORO	ND	ND
		COLORE PRINCIPALE	GRIGIO	10686	RUM A 3
		SERBATOIO	CROMATO	-	-
		SERBATOIO:FIAMME LATERALI	GRIGIO	10686	RUM A 3
		SERBATOIO:DISEGNO SUPERIORE	GRIGIO	10686	RUM A 3
ALTRA VERSIONE		FILETTI	BIANCO	91000	RUM A16
		MONOCROMATICA	ROSSO	8041	RUM A12
SPORT	1950-58	MONOCROMATICA	ARGENTO	7501	RUM A 1
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ARGENTO	7501	RUM A 1
		SERBATOIO	ROSSO	8041	RUM A12
TURISMO	1951	COLORE PRINCIPALE	ROSSO	8041	RUM A12
ALTRA VERSIONE		SERBATOIO	CROMATO	-	-
		SERBATOIO:FIAMME LATERALI	ROSSO	8041	RUM A12
		SERBATOIO:DISEGNO SUPERIORE	ROSSO	8041	RUM A12
ALTRA VERSIONE		FILETTI	BIANCO	91000	RUM A16
		COLORE PRINCIPALE	ARGENTO	7501	RUM A 1
ALTRA VERSIONE		SERBATOIO	CROMATO	-	-
		SERBATOIO:FIAMME LATERALI	ARGENTO	7501	RUM A 1
		SERBATOIO:DISEGNO SUPERIORE	ARGENTO	7501	RUM A 1
ALTRA VERSIONE		FILETTI	NERO	90323	RUM A15
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ARGENTO	7501	RUM A 1
ALTRA VERSIONE		SERBATOIO	CROMATO	-	-
ALTRA VERSIONE		SERBATOIO:FASCIA SUPERIORE	NERO	90323	RUM A15
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	AVORIO	8011	RUM A 13
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	AVORIO	8011	RUM A13
		SERBATOIO	ROSSO	8041	RUM A12
GOBBETTO 1^SERIE	1951-53	COLORE PRINCIPALE	NERO	90323	RUM A15
		SERBATOIO	ROSSO	8041	RUM A12
SCOIATTOLO	1951-57	MONOCROMATICA	GRIGIO CHIARO	8126	RUM A 5
ALTRA VERSIONE		MONOCROMATICA	BLEU RACING	8127	RUM A 6
REGOLARITA' 1^S.	1952	COLORE PRINCIPALE	ARGENTO	7501	RUM A 1
		SERBATOIO	ROSSO	8041	RUM A12
REGOLARITA' 1^S	1953	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO RUMI	8045	RUM A14
		SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP.	NERO	90323	RUM A15
		SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF.	NERO	90323	RUM A15
		FILETTI	BLEU	ND	ND
SPORT	1953	MONOCROMATICA	ROSSO SPORT	8131	RUM A10
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE	ROSSO SPORT	8131	RUM A10
		SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP.	NERO	90323	RUM A15
		SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF.	NERO	90323	RUM A15
		FILETTI	BIANCO	91000	RUM A16
GOBBETTO 2^ SERIE	1953-55	COLORE PRINCIPALE	GRIGIO RUMI	8045	RUM A14
		SERBATOIO	GRIGIO RUMI	8045	RUM A14
		SERBATOIO:PARTE SUP.FINO A SAGOM.LAT.	GIALLO FORMICHINO	8009	RUM A 2
BICARBURATORE	1953-56	COLORE PRINCIPALE	ARGENTO	7501	RUM A 1
ALTRA VERSIONE		SERBATOIO	ROSSO SPORT	8131	RUM A10
		COLORE PRINCIPALE	ROSSO SPORT	8131	RUM A10
		SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP.	BIANCO	91000	RUM A16
		SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF.	BIANCO	91000	RUM A16
ALTRA VERSIONE		FILETTI	NERO	90323	RUM A15
		COLORE PRINCIPALE	ROSSO SPORT	8131	RUM A10
		SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP.	NERO	90323	RUM A15
		SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF.	NERO	90323	RUM A15
ALTRA VERSIONE		FILETTI	BIANCO	91000	RUM A16
		COLORE PRINCIPALE	ROSSO SPORT	8131	RUM A10
		SERBATOIO	NERO	90323	RUM A15
		GINOCCHIERE LATERALI	NERO	90323	RUM A15
		FILETTI	ORO	ND	ND

RUMI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
BICARBURATORE	1953-56	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP. SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF. FILETTI	GRIGIO RUMI NESSUNA INFORMAZIONE NESSUNA INFORMAZIONE BLEU	8045 - - ND	RUM A14 - - ND
GRANTURISMO 200CC GT	1953-56	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP. SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF. FILETTI	GRIGIO RUMI NERO NERO BLEU	8045 90323 90323 ND	RUM A14 RUM A15 RUM A15 ND
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:SAGOMATURA SUPERIORE FILETTI	ROSSO NEW YORK NERO BIANCO	8130 90323 91000	RUM 9 RUM A15 RUM A16
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:SPECCHIATURE LAT. ESTESE FILETTI	ROSSO NEW YORK GRIGIO RUMI VERDE	8130 8045 ND	RUM 9 RUM A14 ND
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:SAGOMATURA SUPERIORE FILETTI	ROSSO SPORT NERO BIANCO	8131 90323 91000	RUM A10 RUM A15 RUM A16
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:SPECCHIATURE LAT. ESTESE FILETTI	AVORIO ROSSO NEW YORK VERDE	8011 8130 ND	RUM A13 RUM 9 ND
TURISMO	1954	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO	BIANCO PANNA ROSSO	8129 8041	RUM A 8 RUM A12
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO	NERO ROSSO	90323 8041	RUM A15 RUM A12
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO	ARGENTO ROSSO	7501 8041	RUM A 1 RUM A12
FORMICHINO	1954-60	COLORE PRINCIPALE CERCHI	GRIGIO RUMI GRIGIO RUMI	8045 8045	RUM A14 RUM A14
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE CERCHI	ARGENTO ARGENTO	7501 7501	RUM A 1 RUM A 1
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:SAGOMATURA SUPERIORE CERCHI	ORO RICCO BIANCO ORO RICCO	8128 91000 8128	RUM A 7 RUM A16 RUM A 7
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE CERCHI	AZZURRO O.D.M. AZZURRO O.D.M.	8125 8125	RUM A 4 RUM A 4
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE CERCHI	ROSSO CORSA ROSSO CORSA	8132 8132	RUM A11 RUM A11
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE CERCHI	BLEU RACING BLEU RACING	8127 8127	RUM A 6 RUM A 6
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE CERCHI	AVORIO AVORIO	8011 8011	RUM A13 RUM A13
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE CERCHI	GIALLO FORMICHINO GIALLO FORMICHINO	8009 8009	RUM A 2 RUM A 2
TURISMO	1955	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP. SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF. FILETTI	GRIGIO RUMI NERO NERO BLEU	8045 90323 90323 ND	RUM A14 RUM A15 RUM A15 ND
OPPURE		FILETTI	VERDE	ND	ND
OPPURE		FILETTI	ORO	ND	ND
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP. SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF. FILETTI	BIANCO PANNA NERO NERO BLEU	8129 90323 90323 ND	RUM A 8 RUM A15 RUM A15 ND
OPPURE		FILETTI	VERDE	ND	ND
OPPURE		FILETTI	ORO	ND	ND
SPORT	1955	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP. SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF. FILETTI	GRIGIO RUMI NERO NERO BLEU-ORO	8045 90323 90323 ND	RUM A14 RUM A15 RUM A15 ND
REGOLARITA' 6 GIORNI	1955-56	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE SUP. SERBATOIO:FASCIA AVVOLGENTE INF.	GRIGIO RUMI NERO NERO	8045 90323 90323	RUM A14 RUM A15 RUM A15
REGOLARITA' DIANA	1955-58	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO GINOCCHIERE LATERALI FILETTI	ROSSO SPORT NERO NERO ARGENTO	8131 90323 90323 ND	RUM A10 RUM A15 RUM A15 ND

RUMI

MODELLO	ANNO	PARTE-MOTO RELATIVA AL COLORE	COLORE	EX-ASI	CODICE ASI
REGOLARITA' JUNIOR	1955-59	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO SERBATOIO:FIAMME LATERALI SERBATOIO:COLLEGAMENTO SUPERIORE FILETTI DA 3MM	ROSSO CORSA ROSSO CORSA NERO NERO ARGENTO	8132 8132 90323 90323 ND	RUM A11 RUM A11 RUM A15 RUM A15 ND
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO SERBATOIO:FIAMME LATERALI FILETTI DA 3MM	ROSSO CORSA ROSSO CORSA BIANCO NERO	8132 8132 91000 90323	RUM A11 RUM A11 RUM A16 RUM A15
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO SERBATOIO:FIAMME LATERALI SERBATOIO:STRETTO COLLEGAMENTO SUP. FILETTI DA 3MM	GRIGIO RUMI GRIGIO RUMI NERO NERO ARGENTO	8045 8045 90323 90323 ND	RUM A14 RUM A14 RUM A15 RUM A15 ND
JUNIOR ESPORTAZIONE	1955-59	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO SERBATOIO:PIANI LATERALI ESTESI FINO ALLA SAGOMATURA SPORGENTE INFERIORE FILETTI DA 3MM	ROSSO CORSA ROSSO CORSA ROSSO CORSA NERO ARGENTO	8132 8132 8132 90323 ND	RUM A11 RUM A11 RUM A11 RUM A15 ND
FORMICHINO ST-EC	1958	MONOCROMATICA CERCHI CON FASCIA	VERDE INGLESE VERDE INGLESE		ND ND
GENTLEMAN	1959-62	COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:CONTORNO PARTE RIBASSATA SENZA FILETTI	ORO RICCO BIANCO -	8128 91000 -	RUM A 7 RUM A16 -
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:CONTORNO PARTE RIBASSATA SENZA FILETTI	ROSSO CORSA BIANCO -	8132 91000 -	RUM A11 RUM A16 -
ALTRA VERSIONE		COLORE PRINCIPALE SERBATOIO:CONTORNO PARTE RIBASSATA SENZA FILETTI	BIANCO PANNA GIALLO FORMICHINO -	8129 8009 -	RUM A 8 RUM A 2 -
ALTRA VERSIONE CON SERBATOIO IN ACCIAIO DI SAGOMA DIVERSA		LIVREE IDENTICHE			

VESPA

Modello Vespa	Anni	Inizio prod. Numero telaio da:	Fine prod. Numero telaio a:	Colori Nome+Codice Colore	Colore Antiruggine interno telaio+Cod.
Vespa 98	1946	1001	2484	Grigio ???	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 98/2	1946			Grigio met. 8000M	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 98/3	1947			Grigio met. 8000M	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 98/4	1947		V98 18079	Grigio met. 8000M	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1948	V1T 01		Verde met. 1212/M	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1949			Verde met. 1212/M	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1950		V15T 104096	Verde met. 1212/M	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1951	V30T 104097		Verde met. 1211/M	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1952		V33T 251820	Verde met. 1211/M	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125 U	1953	VU1T 1001	VU1T 7001	Verde Pastello 334	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1953	VM1T 001001	VM1T 085870	Grigio 1229	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1954	VM2T 085871	VM2T 0176014	Grigio 1229	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1955	VN1T 01001	VN2T 050100	Grigio 1229	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 150 GS	1955	VS1T 001001	VS1T 0013300	Grigio met. 105/55	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 150 (detta:"struzzo")	1955	VL1T 1001	VL1T 17000	Grigio 1229	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1956 1957	VN2T 050101	VN2T 0125600	Grigio 1241	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 150	1956 1957	VL2T 17001 VL3T 93102	VL2T 93101 VL3T 132737	Grigio 1241	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 150 GS	1956	VS2T 0013301	VS2T 0023310	Grigio met. 105/55	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 150 GS	1957	VS3T 0023311	VS3T 0035310	Grigio met. 105/55	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 150	1957 1958	VB1T 1001	VB1T 99700	Grigio azzurro met. 418	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 125	1958	VNA1 01001	VNA1 068031	Grigio 513 copriventola colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 125	1958 1959	VNA2 68032	VNA2 116431	Grigio Beige chiaro 756 copriventola colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 150 GS	1958	VS4 0035311	VS4 0047350	Grigio met. 105/55	Fondo Rosso Opaco INTERNI
Vespa 150	1959 1960	VBA1T 1001	VBA1T 125040	Azzurro met. 667 copriventola colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 150 GS	1959 1961	VS51T 0047351	VS51T 00127350	Grigio met. 105/55	Fondo Rosso Opaco INTERNI Solo per ultimi modelli Fondo Verde INTERNI 1
Vespa 125	1960 1961	VNB1T 01001 VNB2T 01001	VNB1T 089850 VNB2T 034699	Grigio Celeste Chiaro 840 copriventola colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2

VESPA

Vespa 150	1961 1962	VBB1T 1001	VBB1T 146000	Azzurro met. 890 coprивentola colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 125 VNB3	1962	VNB3T 034700	VNB3T 090395	Grigio 701 coprивentola colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 125 VNB4	1962	VNB4T 0903396	VNB4T 0136485	Grigio chiaro 707 coprивentola colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 160 GS I serie	1962	VSB1T 001001	VSB1T 0029970	Grigio Bianca 714 Cerchi ruote, coprивentola, coprивentola di scorta e mozzo anteriore colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 160 GS II serie	1963 1964	VSB1T 0029971	VSB1T 0061000	Grigio Bianca 714 Cerchi ruote, coprивentola, coprивentola di scorta e mozzo anteriore colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 50	1963	V5A1T 1001	V5A1T 6960	Verde 301	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 90	1963 1967	V9A1T 1001	V9A1T 25000	Blu 220 ruote e mozzo anteriore colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 125	1963 1964	VNB5T 1001	VNB5T 043240	Grigio Ametista 710 coprивentola colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 150	1963 1967	VBB2T 146001	VBB2T 280148	Blu medio 213 coprивentola colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 150 GL	1963 1965	VLA1T 01001	VLA1T 080855	Avorio 909 coprивentola colore Alluminio 983	Antiruggine Nocciola INTERNI 2
Vespa 50	1964 1965	V5A1T 6961 V5A1T 61347	V5A1T 61346 V5A1T 92876	Verde 301 Grigio Ametista 710 Rosso 847 Corpiventola, cerchi ruote, tamburi, tubo sterzo, mozzi anteriori colore Alluminio 983 solo per i modelli di colore Grigio Ametista e Rosso	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 50 N	1965 1971	(Unificata) V5A1T 92877 (Allunagata) V5A1T 200001	(Unificata) V5A1T 190977 (Allunagata) V5A1T 283299	Da V5A1T 92877 in poi: Azzurro chiaro 400 Da V5A1T 92877 a 200000: Rosso 850 Da V5A1T 140366 a 200000: Verde chiaro 303 Da V5A1T 200001 in poi: Verde mela 302 Azzurro acquamarina 305 Turchese 240 Giallo positano 902 Argento chiaro di luna met. 108 Corpiventola, cerchi ruote, tamburi, tubo sterzo, mozzi anteriori colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 125	1965	VNB6T 1001	VNB6T 035439	Azzurro chiaro 400 coprивentola colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Nocciola INTERNI 2
Vespa 125 Super	1965 1969	VNC1T 1001	VNC1T 025146	Verde chiaro 303 Corpiventola, cerchi ruote, tamburi, tubo sterzo, mozzi anteriori colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Nocciola INTERNI 2
Vespa 150 Super	1965 1976	VBC1T 1001	VBC1T 554808	Blu 210 Corpiventola, cerchi ruote, tamburi, tubo sterzo, mozzi anteriori colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Nocciola INTERNI 2
Vespa 180 Super Sport	1965 1968	VSC1T 1001	VSC1T 036700	fino telaio 36700: Biancospino 715 fino telaio 16000: Rosso 847 Dal 16001 al 36700: Rosso 850 dal telaio 36701: Rosso 802 dal 1966: Blu pavone 220 Corpiventola, cerchi ruote, tamburi, tubo sterzo, mozzi anteriori colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Nocciola INTERNI 2
Vespa 90 Super Sprint	1965 1971	V9SS1T 1001	V9SS1T 6309	Rosso 850 Dal 1968: Rosso 802 Blu pavone 220	Antiruggine interno telaio Nocciola INTERNI 2

VESPA

Vespa 125 Nuova	1965 1967	VMA1T 1001	VMA1T 18100	Azzurro met. 110 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Nocciola INTERNI 2
Vespa 150 Sprint	1965 1974	VLB1T 1001	VLB1T 1205477	Azzurro met. 110 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Nocciola INTERNI 2
Vespa 125 Gran Turismo	1966 1973	VNL2T 30001	VNL2T 81582	Dal 1966: Azzurro Acqua marina 305 Dal 1968: Azzurro chiaro met. 110 Dal 1969: Verde pastello 399 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 50 L	1966 1970	V5A1T 500001	V5A1T 637063	Da 500001 a 540000: Azzurro met. 114 Rosa Schocking 801 Verde Mela 302 Da 540001: Azzurro chiaro met. 110 Avorio New York 901 Giallo Positano 902 Dal 500001: Giallo 916 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 125 Primavera	1967 1976	VMA2T 020001	VMA2T 0240329	Biancospino 715 Dal 1974 al 1976: Marrone met. 130 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 180 Rally	1968 1973	VSD1T 001001	VSD1T 0027495	Dal 1968 al 1969: Giallo Positano 902 Giallo arancio 916 Dal 1970: Giallo Cromo 933 Argento met. 103 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 150 Sprint Veloce	1969 1976	VLB1T 0150001	VLB1T 0368119	Dal 1969: Argento met. 103 Dal 1970: Blu 230 Dal 1971: Argento chiaro di luna met. 108 Dal 1972: Rosso 847 Dal 1973: Verde Ascot 307 Dal 1975: Verde vallombrosa 590 Dal 1976: Blu marine 275 Grigio Polaris 200 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 125 GTR	1969 1973	VNL2T 100001	VNL2T 151788	Dal 1969: Argento chiaro di luna met. 108 Dal 1971: Rosso corallo 811 Dal 1972: Blu 230 Dal 1973: Azzurro Cina 402 Grigio Polaris 200 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3

VESPA

Vespa 50 Special	1969 1976	Special 50 con ruote da 9" V5A2T 1001 Special 50 con ruote da 10" V5B1T 1001 Special 50 con ruote da 10" 4 marce V5B3T 1001	Special 50 con ruote da 9" V5A2T 96013 Special 50 con ruote da 10" V5B1T 95671 Special 50 con ruote da 10" 4 marce V5B3T 565056	Argento chiaro di luna met. 108 Giallo cromo 933 Rosso corallo 811 Dal 1972: Biancospino 715 / Rosso 847 Dal 1973: Rosso corsa 806 Dal 1975: Rosso Katmandu 875 Rosso Tenerife 870 Dal 1976: Rosso corallo 880 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 50 R I serie: dal 1969 al 1975 II serie dal 1975 al 1983	1969 1983	1969: V5A1T 700001 1970: V5A1T 702504 1971: V5A1T 735717 dal 1972: V5A1T 769613	1969: V5A1T 702503 1970: V5A1T 735716 1971: V5A1T 769612 al 1983: V5A1T 938761	Dal 1970: Giallo Positano 902 Turchese 240 Argento chiaro di luna met. 108 Dal 1972: Giallo Cromo 933 / Blu 490 Dal 1973: Arancio 907 / Azzurro Cina 402 Dal 1974: Amaranto 835 / Blu 450 Dal 1975: Beige Versaille 580 Rosso Corsa 806 Dal 1976: Blu Marine 275 Giallo Texas 935 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 50 Elestart	1969 1976	3 velocità ruote da 9" V5A3T 1001 3 velocità ruote da 10" V5B2T 1001 4 velocità ruote da 10" V5B4T 1001 VSE1T 001001	3 velocità ruote da 9" V5A3T 5708 3 velocità ruote da 10" V5B2T 3667 4 velocità ruote da 10" V5B4T 1533 VSE1T 0042275	Blu 490 Giallo Cromo 933 Biancospino 715 Rosso 847 Argento chiaro di luna met. 108 Rosso Corsa 806 Rosso Katmandu 875 Rosso Corallo 880 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 200 Rally	1972 1976	VSE1T 001001	VSE1T 0042275	Argento chiaro di luna met. 108 Rosso corsa 806 Rosso Lacca 895 Rosso katmandu 875 Grigio polaris 200 Rosso corallo 880 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 125 TS	1975 1977	VNL3T 1101	VNL3T 29804	Dal 1975 al 1977: Argento chiaro di luna met. 108 Dal 1975: Rosso Katmandu 875 Dal 1976: Biancospino 715 Dal 1977: Verde 380 Cerchi ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo, copriventola cilindro colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa ET3 Primavera	1976	VMB1T 1101	VMB1T 145312	Blu jeans 228 Argento chiaro di luna met. 108 Blu marine 275 Biancospino 715 Rosso 2/1 Rosso Arancio 632 Copriventola, copri mozzo, sospensione anteriore, colore Nero opaco - Cerchi, ruote, tamburi, mozzo anteriore, tubo sterzo colore Alluminio 983	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa P125X	1977 1986	VNX1T 1101	VNX1T 198248 '82	Dal 1977: Biancospino 715 al 1979: Blu Marine 275 Argento chiaro di luna met. 108 Dal 1980 al 1983: Biancospino 715 Nero 9/10 / Azzurro Met. M5/2 1984: Biancospino 715 Rosso federale 1/2 / Azzurro Met. M5/2 1985: Bianco ??? / Rosso Federale 1/2 Blu Cobalto 8/10 / Antracite Met. M2/4 Azzurro Fjord Met. M5/6 / Nero 9/10 1986: Bianco Dolomiti 9/1 Rosso Corsa 806 / Blu Spazio 8/12 Grigio Titanio M2/3 / Nero 9/10	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3

VESPA

Vespa P200E	1977 1986	VSX1T 1101	VSX1T 160000 (1982)	<p>Dal 1977 Biancospino 715 al 1979: Rosso Lacca 895 Argento chiaro di luna met. 108 1980: Tabacco 3/3 / Sabbia 4/5 Grigio Azzurro Met. M5/2 1981 e 1982: Rosso ??? / Sabbia 4/5 Grigio Azzurro Met. M5/2 Dal 1983: Rosso Cina 2/4 / Sabbia 4/5 Grigio Azzurro Met. M5/2 1984: Rosso Federale 1/2 Antracite Met. M2/4 / Bianco ??? 1985: Rosso Federale 1/2 Antracite Met. M2/4 / Bianco ??? Blu Cobalto 8/10 / Nero 9/10 Azzurro fjord met. M5/6 1986: Bianco Dolomiti 9/1 Blu Spazio 8/12 / Grigio Titanio M2/3 Rosso Corsa 806 / Nero 9/10</p>	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa P150X	1978 1986	VLX1T 1101	VLX1T 346402 (1981)	<p>1978: Azzurro Cina 402 1979: Biancospino 715 Argento chiaro di luna met. 108 1980 1981: Blu marine 8/9 / Sabbia 4/5 Argento chiaro di luna met. 108 1982 1983: Blu marine 8/9 Azzurro met. M5/2 / Sabbia 4/5 1984: Blu cobalto 8/10 / Verde night 6/8 1985: Bianco ??? / Rosso federale 1/2 Antracite met. M2/4 / Blu cobalto 8/10 nero 9/10 / Azzurro fjord met. M5/6 1986: nero 9/10 / Bianco dolomiti 9/1 Bleu spazio 8/12 / Grigio titanio M2/3 Rosso corsa 806</p>	Antiruggine interno telaio Grigio INTERNI 3
Vespa 50 R	1978 1980			<p>1978 e 1979: Bleu Marine 275 Rosso Lacca 895 Argento chiaro di luna met. 108 1980: Blu Marine 8/9 Argento chiaro di luna met. 108</p>	
Vespa 50 Special	1978			<p>Biancospino 715 Verde Vallombrosa 590 Argento chiaro di luna met. 108</p>	
Vespa 125 Primavera	1978			<p>Biancospino 715 Verde Vallombrosa 590 Argento chiaro di luna met. 108</p>	
Vespa 125 ET3	1978			<p>Blu Marine 275 Argento chiaro di luna met. 108</p>	
Vespa 50 Special	1978 1980			<p>1978 e 1979: Biancospino 715 Bleu cina 402 Argento chiaro di luna met. 108 1980: Biancospino 715 Tabacco 3/3 Azzurro met. M5/2</p>	
Vespa 125 Primavera	1978 1980			<p>1978 e 1979: Biancospino 715 Argento chiaro di luna met. 108 1980: Biancospino 715 Azzurro met. M5/2</p>	
Vespa 125 ET3	1978 1980			<p>1978 e 1979: Blu Marine 275 Argento chiaro di luna met. 108 1980: Blu Marine 8/9 Rosso 2/1 Argento chiaro di luna met. 108</p>	
Vespa 150 Sprint Veloce	1978			<p>Blu Marine 275 Argento chiaro di luna met. 108</p>	
Vespa PX125E ARCOBALENO	1983 1993	PX125E ARCOB.: VNX2T 200001 PX 125E ARC.ELE.: VNX2T 3000001	PX125E ARC.: VNX2T307705 (1992) PX 125E ARC.ELE.: VNX2T3022200 ('93)	<p>Biancospino 715 Nero 9/10 Azzurro met. M5/2 Dal 1984: Bianco 9/4 Rosso Federale 1/2</p>	

VESPA

Vespa PX150E ARCOBALENO	1983 1993	PX150E ARCOB.: VLX1T 600001 PX150E ARC.ELE.: VLX1T 3000001	PX150E ARC.: VLX1T816593 (1993) PX150E ARC.ELE.: VLX1T3020857 ('93)	Biancospino 715 Sabbia 4/5 Azzurro met. M5/2 Dal 1984: Blu Cobalto 8/10 Verde Night 6/8 Rosso Federale 1/2
Vespa PX200E ARCOBALENO	1983 1993	PX200E ARCOB.: VSX1T 300001 PX200E ARC.ELE.: VSX1T 3000001	PX200E ARC.: VSX1T436117 (1993) PX200E ARC.ELE.: VSX1T3027650 ('93)	Biancospino 715 Rosso Federale 1/2 Antracite M2/4 Dal 1984: Bianco 9/4
Vespa PK 50	1983			1983: Biancospino 715 Rosso Cina 2/4 1984: Bianco 9/4 Rosso Federale 1/2 Azzurro Olimpico 8/2
Vespa PK 50S	1983			1983: Biancospino 715 Rosso Cina 2/4 Verde met. M4/4 1984: Bianco 9/4 Rosso Federale 1/2 Azzurro Olimpico 8/2
Vespa PK 125	1983			1983: Biancospino 715 Rosso Cina 2/4 1984: Verde Night 6/8 Rosso Federale 1/2 Azzurro met. M5/2
Vespa PK 125S	1983			1983: Biancospino 715 Rosso Cina 2/4 Verde met. M4/4 1984: Verde Night 6/8 Rosso Federale 1/2 Azzurro met. M5/2
Vespa PK 125S automatica	1984			Bianco 9/4 Blue Cobalto 8/10 Antracite met. M2/4

ANCILLOTTI BENELLI BIANCHI BIMOTA

CASA	NOME DEL COLORE	RIFERIMENTI ASI	ANNO
ANCILLOTTI			
ANC 1	SILVER TELAI	495	
ANC 2	GIALLO SCARAB	496	
ANC 3	GRIGIO VERDE TELAI	497	
ANC 4	GIALLO LIMONE	498	
ANC 5	ROSSO	499	
ANC 6	GRIGIO PARAFANGHI	500	
ANC 7	VERDE PRATO	525	
ANC 8	AZZURRO	526	
ANC 9	ROSSO	527	

BENELLI			
BEN 3	ARGENTO		
BEN 4	AZZURRO		
BEN 10	ROSSO		1935
BEN 11	ROSSO LEONCINO		
BEN 12	AMARANTO 500CC 4TSE		1930
BEN 13	ROSSO		1937
BEN 14	BLEU TURCHESE		1974
BEN 15	GRIGIO		
BEN 16	VERDE LETIZIA		
BEN 17	NERO 250 TN		1937
BEN 23	ORO BRONZO 125 SPORT		1959
BEN 24	ROSSO SOLUBILE 125 SPORT		1959
BEN 71088	BIANCO		
BEN 71089	ROSSO BENELLI -101-		

BIANCHI			
BIA 0	AVORIO		1951
BIA 1	CELESTE CHIARO		
BIA 1A	AZZURRO		1950
BIA 1B	AZZURRO SPARVIERO		
BIA 2	VERDE		1953
BIA 3	ROSSO GRANATA		1930
BIA 3A	ROSSO GRANATA AQUILOTTO		1950
BIA 4	CELESTE		1959
BIA 4A	VERDE SCURO AQUILOTTO		1950
BIA 5	VERDE CHIARO		
BIA 6	BLEU AQUILOTTO		
BIA 7	ROSSO TONALE 175		1958
BIA 1243	VERDE		1959

BIMOTA			
BIM 1	ARGENTO CHIARO		
BIM 20	ARGENTO		
BIM 21	VERDE		
BIM 22	BIANCO PERLATO 98793 (EX 8032)		
BIM 23	BIANCO PERLATO 98790 (EX 8033)		
BIM 40301	BIANCO		1983
BIM 42152	ROSSO 152/F		
BIM 65766	ROSSO		
BIM 65786	ORO		

BMW CAPRONI FANTIC

CASA	NOME DEL COLORE	RIFERIMENTI ASI	ANNO
BMW			
BMW 1A	HELLBLAU		1980
BMW 1B	GRIGIO R90GS		1970
BMW 10	BEIGE ESERCITO TEDESCO MAT		1940
BMW 11	BEIGE MAT ELEFANT DESERT		1938
BMW 019	SCHWARZ		1985
BMW 029	CURRY		1985-1990
BMW 031	ROT 575		1976-1990
BMW 032	SCHWARZ		1976-1990
BMW 033	BLAU		1976-1990
BMW 052	ROTORANGE-HENNAROT		1985
BMW 077	NURBURGRUEN		1986
BMW 163	SPHERICSILBER		1985
BMW 226	SANDBEIGE K100LT		1987
BMW 501-158	AZURBLAU 619		1985
BMW 506-162	CLASSICSCHWARZ		1985
BMW 530	SILBER		1985
BMW 542	BLAU K100RS		1985
BMW 558	PAZIFICBLAU		1986
BMW 562-165	HENNAROT-CANYONROT		1985
BMW 563-060	POLARISSILBER		1984
BMW 576-060	SILBER		1985
BMW 578-174	BAJAROT		1984
BMW 579-175	DOLOMITGRAU		1984
BMW 592-146	ALPINWEISS R80GS		1979-1985
BMW 605-127	MADISON		1986
BMW 606-136	ALASKABLAU		1986
BMW 616-204	COLUMBIASILBER		1986
BMW 617	BLAUGRAU		1986
BMW 618-183	CARIBICBLAU		1986
BMW 622-228	ONYXSCHWARZ		1988
BMW 670-162	CLASSICSCHWARZ		1987
CAPRONI			
CAP 1	GRIGIO VERDE CAPRIOLO		1961
CAP 2	ARGENTO CAPRIOLO		1961
CAP 3	ROSSO VINO CAPRIOLO		1956
CAP 4	ORO		
CAP 5	VERDE		
CAP 6	BLU MARE NOTTE		
CAP 7	ROSSO CAPRIOLO		1951
FANTIC			
FAN 1	ARANCIO CABALLERO TX94 (BC18)		1972
FAN 2	BIANCO AVORIO		
FAN 3	ROSSO		
FAN 4	AZZURRO CHIARO		
FAN 6	ROSSO SCURO 125CC 2T		1978
FAN 68246	GRIGIO FERRO		1988
FAN 98842	BLEU		
FAN 98843	BIANCO		

**GARELLI
HONDA FOUR
ISOMOTO
LAVERDA
MI-VAL**

CASA	NOME DEL COLORE	RIFERIMENTI ASI	ANNO
GARELLI			
GAR 0A	BIANCO		1990
GAR 0C	ACCIAIO		1990
GAR 0E	BLEU		1990
GAR 0R	VIOLA		1990
GAR 0T	GRIGIO JUNIPER 461/F		1990
GAR 1	ROSSO VIVO		1990
GAR 1C	BLEU PAVONE		1990
GAR 1D	BLEU SEAL		1990
GAR 1E	AZZURRO 06512		1990
GAR 2	ARGENTO		1985
GAR 2A	GIALLO		1990
GAR 3	BRONZO		1985
GAR 3A	NERO		1990
GAR 3B	NERO		1990
GAR 3D	GRIGIO NERO 06535		1990
GAR 4A	ROSSO		1990
GAR 4H	PERVINCA		1990
GAR 4L	ROSSO ARANCIO		1990
GAR 5	AZZURRO KATIA 2V		1990
GAR 5C	VERDE 164		1990
GAR 5E	TURCHESE 468/F		1990
GAR 7A	BLEU DRY 432/F		1990
GAR 7B	VERDE SCURO 06637		1990
GAR 8	ROSSO MOSQUITO		1965
HONDA FOUR			
HON 101	CANDY ANTARES RED CB750 FOUR		1976
HON 102	BLUE SOLID CB400 FOUR		1970
HON 105	BROWN CB750 FOUR		1973
HON 106	CANDY BLUE GREEN CB750 FOUR		1969
HON 13F	TURQUOISE CB550 FOUR		1977
HON 88	BRONZO CB FOUR		1973
HON 88A	BRONZE CB FOUR		1973
HON 90	ORO VERDE CB FOUR N.18 EFF.SPEC		1972
HON 92	LIGHT BROWN CB400 FOUR		1973
HON 95	BRONZE CB500T FOUR		1973
HON BC 18	ORANGE(CANDY GOLD) CB750 FOUR		1970
ISOMOTO			
ISO 3	BLEU		
ISO 4	AZZURRO		
ISO 4A	AZZURRO		
ISO 5	BIANCO PANNA		
ISO 6	BLEU CHIARO		
ISO 7	GRIGIO BEIGE 200		1952
ISO 8	BEIGE 200		1952
ISO 1230	GRIGIO		1953
LAVERDA			
LAV 1	BIANCO		
LAV 1A	ROSSO ITALIA		1980
LAV 2	AZZURRO 750 SF		1971
LAV 2B	AMARANTO 100 TURISMO		1957
LAV 3	ROSSO		
LAV 3A	ROSSO ARANCIO		
LAV 4	VERDE PRATO 200		1962
LAV 6	BLEU		
LAV 8	GRIGIO 125		
LAV 9	NERO		
LAV 10	BLEU SCURO		
MI-VAL			
MIV 1	BLEU		
MIV 2	GRIGIO		
MIV 3	ROSSO		
MIV 4	ROSSO ARANCIO GS 125		1954
MIV 5	CENERE GS 125		1954
MIV 6	GRIGIO BLU		
MIV 7	BEIGE		

MM (MORINI-MAZZETTI) MOTOM MOTOBI MV AGUSTA PARILLA ZUNDAPP

CASA	NOME DEL COLORE	RIFERIMENTI ASI	ANNO
MM (MORINI-MAZZETTI)			
MM 1	ROSSO		1940
MM 2	ROSSO BAROLO		1924-1929
MM 3	AMARANTO		1924-1929
MM 4	VERDE BOTTIGLIA		1924-1929
MM 5	AMARANTO 350		1938
MOTOM			
MOT 10	ROSSO		1958
MOT 11	AVORIO		1952
MOT 12	ROSSO ARANCIO		1960
MOT 13	BIANCO-GRIGIO CHIARO		1951
MOT 14	ROSSO SCURO		1950
MOT 15	AVORIO CHIARO		1950
MOT 16	VERDE CHIARO		
MOT 17	VERDE SCURO		
MOT 18	AZZURRO BB1 MOTOM-PEUGEOT		
MOT 1220	GRIGIO		1958
MOT 1224	GRIGIO		1950
MOTOBI			
MTB 1	ROSSO MOTOBI CATRIA 175		1957
MTB 2	VERDE 125 SPORT SPECIAL		1972
MV AGUSTA			
MV 0	GRIGIO PULLMAN		1950
MV 1	ROSSO CHIARO		1960
MV 2	ROSSO		1965-1975
MV 3	BIANCO		1956
MV 4	AVORIO		
MV 5	AZZURRO FIERA		
MV 6	CELESTE		
MV 7	NOCCIOLA		
MV 8	GRIGIO PIETRA		
MV 9	AZZURRO		1960
MV 10	GRIGIO VELA MV C51		1951
MV 14A	VERDE PALLIDO		1954
MV 1239	ROSSO 175 SPORT DISCO VOLANTE		1958
PARILLA			
PAR 1	AZZURRO		
PAR 1/59	BLEU		1959
PAR 2	ROSSO		
PAR 3	ROSSO LACCA 125SPECIAL(EX F.14280)		
PAR 4	BORDEAUX		
PAR 5	BLEU		1959
PAR 1221	ROSSO		1957
ZUNDAPP			
ZUN 1	ROSSO ARANCIO		1973-1977
ZUN 2	ARGENTO		1958-1976
ZUN 3	ROSSO 175 GS		1964-1971
ZUN 4	CROMATURA SERBATOIO 175 GS		1964-1971
ZUN 5	ROSSO		1959
ZUN 6	ARGENTO CARTER OP. (GS 67/76 - KS 67/82)		1967-1982
ZUN 7	ARGENTO		1967-1974
ZUN 8	ARGENTO TELAIO		1975-1976
ZUN 9	VERDE GS 125		1993
ZUN 10	ARANCIO KS 125		

VARIE

CASA	NOME DEL COLORE	RIFERIMENTI ASI	ANNO
BETA BET 1	ROSSO ARANCIO 125 (EX BET)		
BMG BMG 1	BEIGE		1950
BSA BSA 1 BSA 2 BSA 3	AZZURRO VERDE BRILLANTE GREEN		1930
CIMATTI CIM 1	ROSSO (EX CIM)		
DEMM DEM 1	AZZURRO (EX DEM)		
FOM PERUGINA FOM 1 FOM 2 FOM 3	ROSSO VIVO ROSSO GRIGIO VERDE		1958 1953-1957 1953
GUAZZONI GUA 1	ROSSO		
HENDERSON HEN 1	BLEU SCURO		1913-1931
LEGNANO LEG 1	VERDE PISELLO (EX LEG)		1960
MASERATI MAS 1 MAS 2	ARGENTO 50 TZ SS BLEU 50 TZ SS		1957 1957
MALANCA MLN 1 MLN 1A MLN 2	ROSSO ROSSO BLEU		1960
MONTESA MON 1 MON 2	ROSSO ROSSO		1975
MOTOSAOCHE MTS 1	MARRONE (EX MTS)		
PAGLIANTI PAG 1	BORDEAUX		
SERTUM SER 1 SER 2	ROSSO VERDE		1950
STERZI STE 1 STE 2	ROSSO AVORIO GRIGIO		
SWM SWM 0 SWM 1 SWM 2 SWM 3 SWM 4	GIALLO GRIGIO RED 125 CROSS GREEN SIX DAYS 175 RED SIX DAYS 175		1974 1975 1975